

# IDS MAGAZINE

EDICIÓN ESPECIAL ÚLTIMO NÚMERO




SALON DEL MANGA  
BARCELONA 2006

REPORTAJE

## Phoenix Wright™

### Ace Attorney



Disfruta de otro mes  
cargado de reviews,  
reportajes y las últimas  
noticias en el mundo de  
Nintendo DS.

Sudoku Master

Cooking Mama

Mario Slam

Comenzar

Paso Guardar Opciones

SCORE 21



# DS MAGAZINE

DS  
STAFF

## REDACCIÓN

Guillermo Pedernal Soto (Peder)  
Álvaro Serrano Rodríguez (wOw\_)  
Guillermo Andrades Beneroso (YaW)

## DISEÑO

Fernando Chavarría Asso (Chava)  
Enrique Paños Montoya (Trasco)  
Daniel Sánchez Pérez (DannySP)  
Jose Manuel Jurado (Raziel)

## CORRECCIÓN

Ricardo Fernández de Arellano (Locke)  
Iván Fernández Castro (Spiriel)  
Rubén Pérez González (Hell)

## DSMAGAZINE

<http://www.dsmagazine.net>



## EDITORIAL

Bienvenidos a una nueva edición de DSMagazine. O mejor dicho, bienvenidos a la última edición de DSMagazine. Así es, este mes supone para nosotros el fin de una etapa. A lo largo de los últimos 18 meses hemos ido creciendo junto a la última portátil de Nintendo. Con el lanzamiento de una máquina tan arriesgada al mercado por su concepto de juego surgieron muchas dudas que con el paso del tiempo y gracias a las inolvidables experiencias que hemos vivido con algunos títulos del catálogo de DS se han despejado para convertir esta consola tan especial en un exitazo en todo el mundo.

De una manera similar comenzamos nuestra andadura llenos de ganas de hacer algo importante a pesar de nuestra falta de experiencia. Echando la vista atrás, hemos cometido algunos tropiezos pero hemos aprendido de nuestros errores para convertir DSMagazine en lo que es hoy en día, algo que no habríamos podido ni soñar cuando nos embarcamos en este proyecto.

DSMagazine se ha convertido para nosotros en algo más que un trabajo, se ha convertido en una etapa de nuestra vida que recordaremos siempre con cariño pues ha estado cargada de momentos inolvidables. Y es que aunque nos apene dejar atrás nuestra tan querida revista es hora de dar un paso al frente y enfrentarnos a un nuevo desafío.

Se acerca el lanzamiento de Wii en Europa y casi consideramos nuestro deber abrir los brazos para informar, comentar y seguir mejorando en nuestro nuevo proyecto: Una revista dedicada al mundo de Nintendo. Sin dejar de lado nuestra pequeña DS vamos a apostar fuerte por una consola capaz de ilusionar a personas de todas las edades, viejos jugadores, niños e incluso gente que nunca se había interesado por nuestro mundillo.

Aquí termina el camino de DSMagazine y se abre la puerta de N-Magazine. Ha sido un placer compartir estos 18 números con todos vosotros.

La redacción.



indie



## DSMagazine *índice*

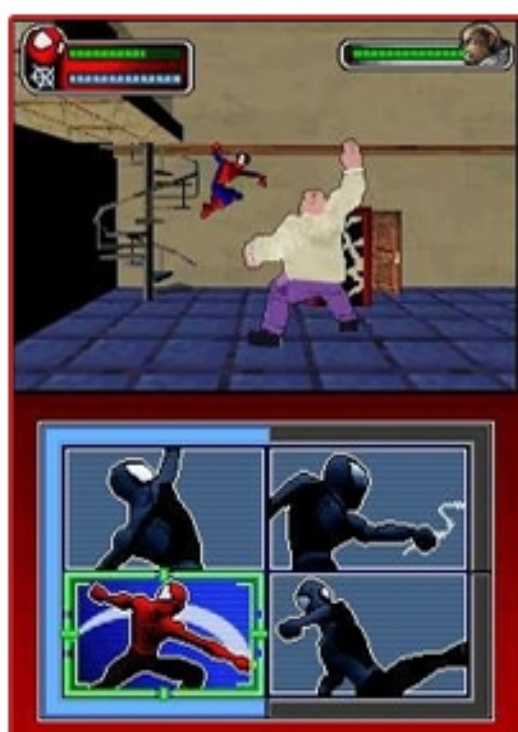
Noviembre 2006

- **NOTICIAS** > Pag 4
- **REPORTAJE: Salón del Manga** > Pag 8  
*Estubimos en Barcelona organizando la zona de videojuegos del Salón del Manga y te resumimos todo lo que paso en este fantástico reportaje.*
- **PREVIEWS** > Pag 10
  - Castlevania: Portrait of Ruin* Pag. 11
  - Alex Rider Stormbreaker* Pag. 13
  - Yoshi's Island 2* Pag. 14
  - Elite Beat Agents* Pag. 15
- **REVIEWS** > Pag 16
  - Sudoku Master* Pag. 17
  - Pokémon Mundo Misterioso* Pag. 20
  - English Training* Pag. 24
  - Mario Slam* Pag. 26
  - Cooking Mama* Pag. 29
  - Tenchu: Dark Secret* Pag. 32
  - Phoenix Wright* Pag. 35
- **TOP 5** > Pag 40  
*Los mejores y más esperados juegos a prueba en nuestra clasificación mensual.*
- **GUIA DE COMPRAS** > Pag 41



## Spiderman Battle for New York

Activision está preparando una nueva aventura para Spiderman en Nintendo DS. Además de controlar al famoso reportero arácnido, durante el transcurso de la historia se nos permitirá el control de diversos personajes. Saldrá a finales de año para Nintendo DS y Gameboy Advance.



## NANOSTRAY 2 - Primeras imágenes

Una nueva entrega de Nanostray se acerca a Nintendo DS. Pronto tendremos más marcianitos a los que disparar. Entre las novedades respecto a la primera entrega tendremos un nuevo sistema de cambio de armas, así como un modo Wifi.

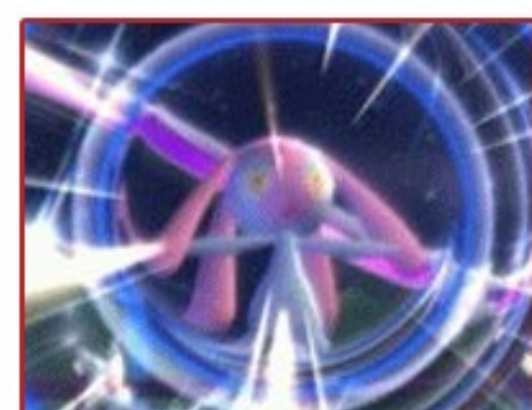


## Pokemon Battle Revolution.

Nintendo a mostrado recientemente nuevas e impresionantes imágenes de la nueva entrega de la saga Pokémon que está preparando para Wii.



Estará lista para el próximo 14 de diciembre en Japón y para enero de 2007 en el resto de países. Será uno de los primeros títulos de Wii que permitirán la intercomunicación entre DS y Wii para, entre otras cosas, transferir los diversos Pokemon de cada versión.

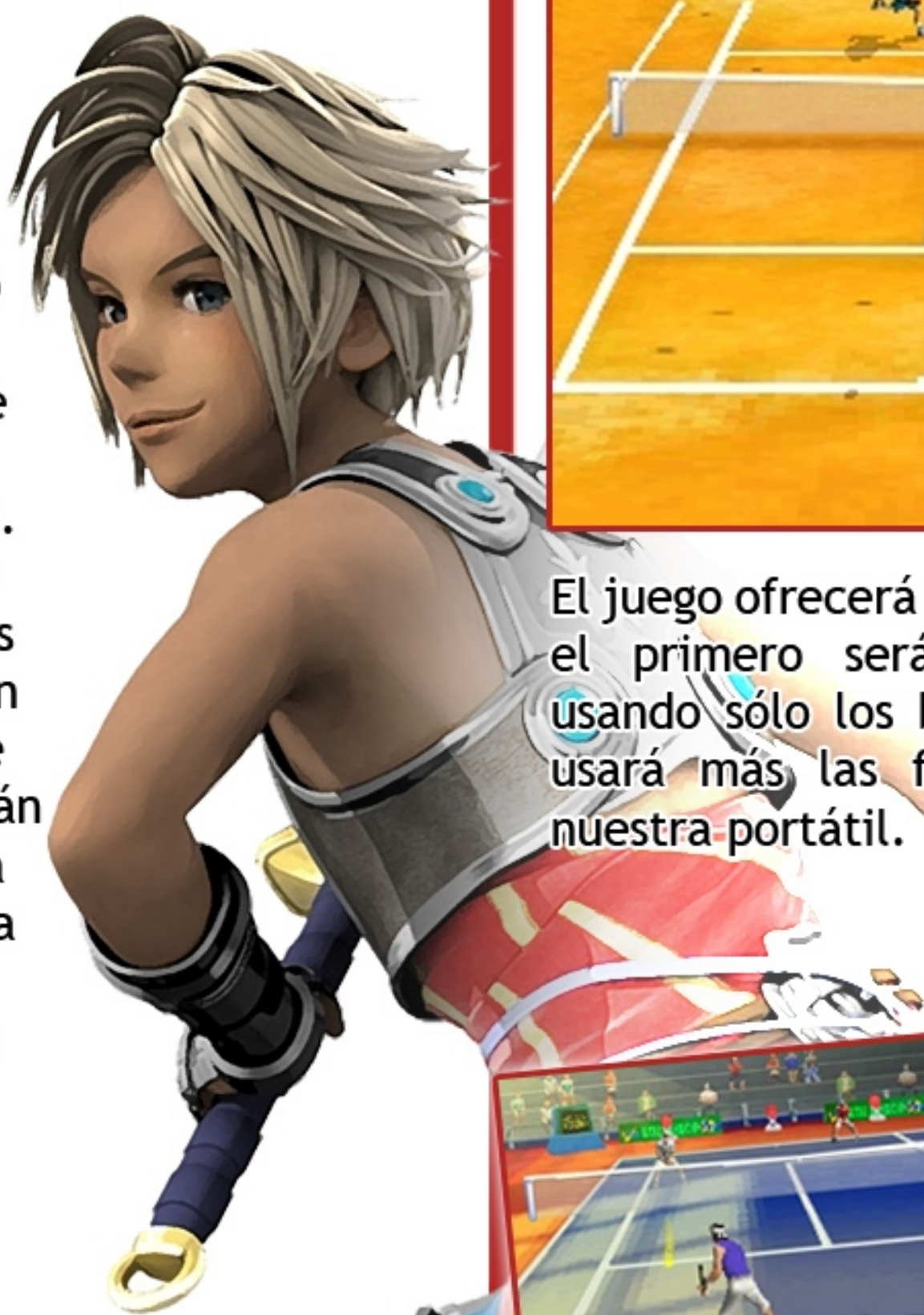




## Final Fantasy XII Revenant Wings: Nuevos detalles.

En una reciente entrevista para una revista Japonesa, Eisuke Yokoyama y Motomu Toriyama, Co-Productor y Director de escenografía de Final Fantasy XII: Revenant Wings dieron a conocer diversos detalles sobre el proyecto. La historia del juego transcurrirá sobre el continente flotante de Puruvama y sobre las tierras inferiores. Eisuke Yokoyama precisó que era imposible de proponer todo el mundo de Ivalice que podemos ver en la versión de PS2 pero que, aun así, los jugadores podrán visitar los lugares más importantes de dicho mundo.

La historia estará separada en varios episodios y el juego propondrá un sistema de combate usando al 100% la función táctil de DS. Otro gran elemento importante en todos los Final Fantasy son las invocaciones de criaturas que tendrán en esta entrega una importancia elevada a la vez de usar un sistema diferente a otras versiones.



## Wii reproducirá DVD

Aunque no desde el principio, Nintendo tendrá listo un software reproductor de DVD para la segunda mitad del 2007. Falta saber si se instalará en todas las Wii desde Internet o sólo lo incluirán las consolas fabricadas desde ese momento.

## Rafa Nadal en nuestro bolsillo

Pronto emularemos al joven tenista español, Rafa Nadal, en este título para DS que estará disponible para finales de año.



El juego ofrecerá dos modos de control, el primero será el control clásico usando sólo los botones y el segundo usará más las funciones táctiles de nuestra portátil.





## Y por fin, Wii se estrena

El pasado 19 de noviembre fue un importante día para Nintendo. Su esperadísima consola de sobremesa Wii salió al mercado en EEUU. Miles de norteamericanos esperaron largas y largas colas frente a las tiendas especializadas



donde el propio Reggie Fils-Aime, presidente de Nintendo en EEUU, estuvo vendiendo las primeras consolas.

Más de 250.000 consolas fueron vendidas en un solo día, demostrando que Wii sigue de cerca los pasos de Nintendo DS en lo que se refiere al número de ventas. Para el próximo día 9 de diciembre Wii llegará a Europa junto a una buena línea de juegos que sacarán el máximo partido al lanzamiento del, posiblemente, próximo éxito de Nintendo.

## GunPey, Música al estilo Puzzle

Este título desarrollado por Q Entertainment enfrentará las mentes de los jugadores a un reto musical mezclado con los más clásicos puzzles. Ya está disponible en el mercado Estadounidense y saldrá en Europa para finales de este año.



## Los Sims en Wii con un nuevo estilo

Los Sims se mudan a un nuevo hogar, un hogar donde todo es nuevo: aspecto de los personajes renovado, nuevas posibilidades... y qué mejor forma de hacerlo que en Wii.



En esta entrega los Sims tendrán un aspecto más divertido que recuerda bastante al usado en los Miis. De hecho se rumorea que usará los datos de los Miis para facilitar la creación de los personajes, aunque esto aún no está confirmado.





E<sup>3</sup>C confidential ▷  
2 0 0 6

EL E<sup>3</sup> COMO NUNCA LO HAS VISTO HASTA AHORA



LA TRIFUERZA.com

[www.e3confidential.com](http://www.e3confidential.com)

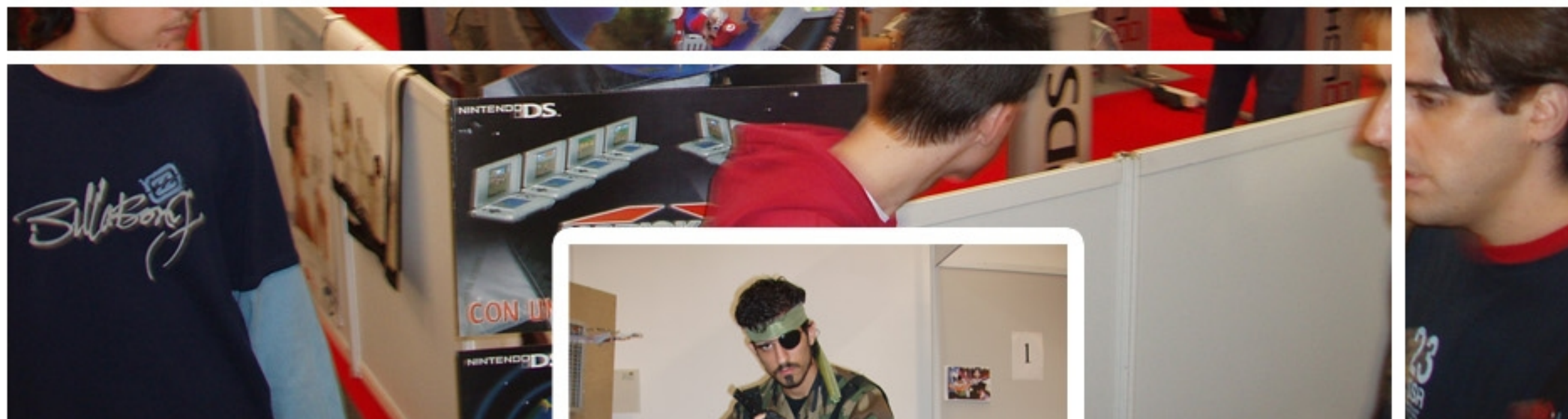


SALÓN DEL MANGA  
BARCELONA

Se vivieron momentos realmente emocionantes según se iban acercando las rondas finales de todos y cada uno de los torneos que organizamos.

UN EVENTO  
INOLVIDABLE

Los asistentes pudieron disfrutar de todas las novedades para Nintendo DS



El ambiente que se respira cada año en el Salón del Manga de Barcelona es algo especial. Todos los que hayan asistido alguna vez sabrán a qué me refiero y es que por unas horas los sueños de los miles de visitantes se acercan un poco más a hacerse realidad. Ver a familias y grupos de amigos disfrazados de sus personajes favoritos es una experiencia única (en especial aquellos cosplays trabajados con tanto mimo que casi podrían considerarse obras de arte). Bien merece la pena aguantar las titánicas colas que se forman todos los años para formar parte de un evento así.

El día 27 después de un viaje de lo más accidentado y una dura noche montando los stands de prueba de DS, el Salón abrió sus puertas. La



Uno de nuestros corresponsales se disfrazó de Solid Snake.

zona de videojuegos estuvo situada en la planta superior en una sala cerrada. A priori el emplazamiento presentaba algunas ventajas, sobretodo en temas de seguridad pero a la larga resultó ser una mala idea. El aire acondicionado nos jugó una mala pasada y debido al asfixiante calor nos vimos obligados a controlar el aforo de la sala la mayor

parte del evento muy a nuestro pesar.

En cualquier caso, el equipo de DSM y nuestros compañeros de Cultura Otaku pasamos 3 días inolvidables. Se vivieron momentos realmente emocionantes según se iban acercando las rondas finales de todos y cada uno de los torneos que organizamos. Mención especial al ganador del torneo de "Ouendan", con su cosplay de animador tomado del juego.

Ouendan, Mario Kart y Metroid Prime Hunters fueron los juegos triunfadores en la zona de DS mientras que en GameCube pisaron fuerte Super Smash Bros., Naruto y Mario Smash Football. En general Los multi-



# SALÓN DEL MANGA BARCELONA

Se vivieron momentos realmente emocionantes según se iban acercando las rondas finales de todos y cada uno de los torneos que organizamos.

Gente, mucha gente, y sobre todo mucha gente disfrada de todo tipo de personajes de Manga, Anime y Videojuegos.



Los ganadores del torneo de Metroid Hunters



multijugadores más adictivos se convirtieron en los juegos más populares del Salón.

Después de 3 intensos días acabamos agotados pero muy contentos por la experiencia que vivimos en Barcelona. Como siempre conocimos a muchos de nuestros lectores además de hacer nuevos amigos. Ahora que DSMagazine comienza una nueva etapa, más que nunca, os mandamos un saludo a todos aquellos que os pasasteis a saludar y a todos vosotros que no pudisteis asistir.

Gracias a todos y ¡Nos vemos en el próximo evento!



Parte del Staff y colaboradores junto a uno de nuestros lectores disfrazado de Super Mario





este mes ...

CASTLEVANIA:  
PORTRAIT OF RUINALEX RIDER  
STORMBREAKER

YOSHI'S ISLAND 2



ELITE BEAT AGENTS





# CASTLEVANIA PORTRAIT OF RUIN

ficha

Título: Castlevania: Portrait of Ruin

Género: ACCIÓN

Desarrolladora: KONAMI

Distribuidor: KONAMI

Número de Jugadores: 1

Lanzamiento: Primer Cuatrimestre\_2007



primera impresión



Tras un juegazo de la talla de "Castlevania: Dawn of Sorrow", aclamado igualmente por crítica y público, la gente de Konami no tuvo que pensárselo mucho antes de encargarle al equipo de IGA que se pusiera manos a la obra con un nuevo capítulo en la saga de los Belmont.

"Castlevania: Portrait of Ruin" tiene lugar durante la segunda guerra mundial, un periodo histórico en el que la crueldad que azota el mundo es utilizada por unas hermanas vampiresas para resucitar por enésima vez al señor de las tinieblas.

La principal novedad de "Portrait of Ruin" es la posibilidad de jugar con 2 personajes simultáneamente. En cualquier momento del juego podremos alternar el control entre Jonathan Morris, descendiente de un clan de cazavampiros y Charlotte Orlean, una joven con



habilidades mágicas. El uso combinado de los 2 protagonistas será necesario para superar puzzles y combatir a determinados enemigos, aportando de paso cierta frescura a la jugabilidad "castlevaniaca".

La otra gran baza de "Portrait of Ruin" son sus variadas localizaciones, y es que a pesar de desarrollarse en el interior del castillo de Drácula como el resto de Castlevanias



Contenido extra de la edición especial del juego disponible en USA en conmemoración del 20 aniversario.

&gt;&gt;



# CASTLEVANIA PORTRAIT OF RUIN

## Castlevania Portrait of Ruin

Por primera vez, en la saga  
podremos manejar a  
2 personajes a la vez . >



"modernos", a lo largo de la aventura nos encontraremos con una serie de cuadros mágicos que nos teletransportarán a lugares de lo más interesante como Egipto o la propia Transilvania. El sistema de cuadros ofrecerá por lo tanto mayor variedad en

el desarrollo y presumiblemente una mayor duración.

Con el fantástico precedente que marcó "Dawn of Sorrow", algunas mejoras gráficas y novedades en la jugabilidad como la combinación de los 2 personajes y la variedad de

localizaciones, la nueva aventura de Castlevania tiene todas las papeletas para convertirse en el próximo gran juego de DS. Muy pronto descubriremos si es capaz de superar a su antecesor.

*Peder*



ALEX RIDER  
STORMBREAKER

ficha

Título: Alex Rider: Stormbreaker

Género: Acción

Desarrolladora: A2M

Distribuidor: THQ

Número de Jugadores: 1

Lanzamiento: Diciembre 2006



primera impresión



La primera aparición en la gran pantalla de una Nintendo DS no podía estar exenta de una adaptación, en forma de videojuego, a la doble pantalla.

'Alex Rider: Stormbreaker' narra la historia de Alex, un adolescente que, tras la muerte de su tío, deberá ocupar su puesto como espía en el MI6. En la película, el joven Alex utiliza una Nintendo DS a modo de PDA para ayudarlo en su cometido.

Hasta ahora, Nintendo DS no ha tenido mucha suerte en lo que a adaptaciones de películas se refiere... y este título no es una excepción.



Pese a que las primeras imágenes generaron cierta expectación, tras las primeras tomas de contacto con el juego se desvanecen las esperanzas. Un motor gráfico aceptable, pero exento de detalles en personajes, poca fluidez en las animaciones y escenarios muy repetitivos. El control del personaje y la cámara resulta poco intuitivo, además de que la pantalla táctil sólo se utiliza para navegar por varios menús y activar funciones "especiales" (tan originales como ver enemigos en el mapa) de la DS-PDA del protagonista.

El modo principal de juego te llevará poco más de un par de horas hasta completarlo, y la inclusión de los minijuegos táctiles no aportan nada entretenido al título. Aún a falta de una versión final que probar, podemos augurar que Alex Rider, no tendrá demasiada suerte en la DS.

Chava



Título: YOSHI'S ISLAND DS  
 Género: PLATAFORMAS  
 Desarrolladora: ARTOON  
 Distribuidor: NINTENDO  
 Número de Jugadores: 1  
 Lanzamiento: Sin determinar



## primera impresión



Ya queda menos para que el dinosaurio mas famoso del mundo del videojuego vuelva a protagonizar una aventura de plataformas con todas las de la ley, después del curioso (aunque interesante) experimento que resultó Yoshi Touch & Go.



En esta ocasión, los Yoshis de colores van a estar más ocupados que nunca, ya que el pequeño *Baby Mario* no será el único al que tengan que acompañar a través de su colorida isla. *Baby Peach*, *Baby Donkey Kong* y algún que otro invitado sorpresa también se han apuntado al servicio de guardería de Yoshi para no perderse lo que promete ser uno de los mejores plataformas 2D de todos los tiempos.



Gracias a la incorporación de estos nuevos personajes, la manera de explorar la isla se vuelve mucho más interesante de lo que ya de por si era, ya que a la habilidad en los saltos y el lanzamiento de huevos se une la capacidad para combinar las habilidades especiales de los nuevos bebés, como la sombrilla de Peach para ascender por corrientes de aire o la fuerza de Donkey Kong para trepar por cuerdas y lianas, entre otras posibles acciones.

Con un aspecto gráfico que nada tiene que envidiar al proporcionado por el chip SuperFX 2 que incorporaba el cartucho original de Super Nintendo y unas melodías en la línea de la saga, podemos aventurarnos a decir que Yoshi's Island 2 va a ser el plataformas definitivo para la nueva portátil de Nintendo.

Locke



Título: ELITE BEAT AGENTS  
 Género: MUSICAL  
 Desarrolladora: iNiS  
 Distribuidor: NINTENDO  
 Número de Jugadores: 1-2  
 Lanzamiento: Sin determinar



## primera impresión



Cuando el trabajo se hace con ganas, se nota la diferencia. Después de temer por la adaptación que se nos traería de *Ouendan!* a los occidentales, aparece al otro lado del atlántico *Elite Beat Agents*, el cual evidentemente no me he resistido a probar.

Nada más abrir la caja, metí el cartucho, y lo que empecé a ver me dejó totalmente sorprendido: lo que esperaba que fuera idéntico al *Ouendan!* que conocía con canciones del país nipón, se define más bien como una versión mejorada de este con un repertorio bastante diferente.



Dejando a un lado las canciones que han introducido (bastante acertadas para el público occidental), iNiS, equipo de desarrollo del juego, ha tomado nota de sus errores y ha conseguido limar las pocas asperezas que el título japonés presentaba.

Desde una mejor adaptación de los pasos a las canciones, pasando por un modo de competición contra tu propia marca, y una renovación casi por completo del multijugador (incluyendo un modo cooperativo), hasta llegar al nuevo modelado tridimensional del mapa donde escoger las canciones, además de muchas otras mejoras que me dejó en el tintero.

Da gusto ver un trabajo en el que se ha puesto empeño. Mientras tanto, sólo nos queda esperar a que nos lo traigan a Europa, y por otra parte decir: ¡Gracias iNiS!

wow\_





En DSMagazine os ofrecemos toda la información que tenemos y te la mostramos al comienzo de cada review en una sencilla ficha técnica, así sabrás a simple vista los datos más importantes del juego que estamos analizando.

Para puntuar valoramos ...

- Gráficos: Nos orientamos tanto en el aspecto grafico del juego como en su fluidez y fialdad al contexto del juego.
- Sonido: Comprobamos la calidad de sonido tanto en musicas como en efectos sonoros.
- Jugabilidad: Ponemos a prueba el control y comprobamos lo adictito que es el juego.
- Duración: Analizamos tanto la duración como si se incluyen modos de juego que alarguen la vida del juego.

Orientándonos en la clasificación de los diversos apartados y en los aspectos mas destacados realizamos una puntuación global. La puntuación global no tiene porque ser la media aritmética.

Ademas os comentamos brevemente los aspectos mas y menos destacados de cada juego.

La calidad de cada juego:

1, 2 ó 3 Puntos

Ni lo toques. Si alguien te lo quiere vender, ¡evítalo!. Ni en tus peores pesadillas encontraras algo así.

4 ó 5 Puntos

No es que no sea bueno, tiene buenas intenciones pero no las sabe transmitir.

6 Puntos

Buenas ideas, gráficos aceptables y un aspecto bastante bueno que no defraudará en conjunto aunque no destacara como el mejor de su genero.

7 Puntos

No te lo pienses demasiado, estás ante un juego que cumple bien su cometido, no es que sea un juego excelente pero te gustará.

8 Puntos:

Grandes dosis de diversión que te harán disfrutar como nunca. Pocos alcanzaran esta nota, y si lo hacen es por algo.

9 ó 10 Puntos:

Roza la perfección en todos los apartados, ofrecerá lo más innovador del momento, en definitiva, lo mejor del genero.





Compañía: Nintendo  
 Desarrollador: Hudson Soft.  
 Tipo de juego: Puzzle  
 Idiomas: Español  
 Jugadores: 1  
 Multijugador: -  
 Precio: 29.99€  
 A la venta: YA DISPONIBLE

# SUDOKU MASTER



Que el sudoku se ha convertido en un fenómeno de masas está más que claro. Debido a ello hemos visto aparecer infinidad de formas de resolver sudokus, desde la originaria en papel hasta con las nuevas tecnologías como móviles o videoconsolas.

Sudoku Master es otra forma de resolver sudokus, esta vez con ayuda de tu Nintendo DS y sus capacidades únicas. El nuevo juego de Nintendo y de su Touch Generations proporciona un soplo de aire fresco al sector, puesto que viene cargado de novedades y mejoras respecto a los demás títulos de sudoku de NDS.

La primera de estas mejoras por las que destaca Sudoku Master, es su gran cantidad de sudokus, más de 400. Todos ellos están creados por la empresa Nikoli, que es la creadora de los sudokus originales. Además, están divididos por categorías de dificultad para que vayas subiendo

de nivel a medida que juegas y veas que tu capacidad de resolver sudokus aumenta. Aparte de los tres modos de dificultad, tenemos la posibilidad de elegir un Tutorial y el modo Práctica.

El Tutorial nos enseñará las reglas básicas del juego, pequeños trucos y guías para resolver los rompecabezas y también a manejarnos por la interfaz del juego y todas las características nuevas que propone.

Una de estas características está muy relacionada con el stylus, como no podía ser menos. Gracias a la pantalla táctil de DS tendremos dos opciones para introducir los números en las celdas: el típico teclado de móvil con los nueve números o bien podremos dibujar el número en un panel y la consola lo reconocerá y lo introducirá. Gracias a esto, podremos resolver los sudokus de forma mucho más rápida que en una consola convencional.

## PASATIEMPO TÁCTIL



En la pantalla superior tendremos un vista del "pasatiempo".



En la táctil veremos exactamente lo mismo, los desarrolladores no se quebraron la cabeza..



A pesar de introducir esta novedad con el stylus, el sistema de control se hace un poco tosco comparado por ejemplo con los sudokus del Brain Training, en los cuales se puede introducir los números directamente en las casillas, en vez de pinchar una casilla y luego escribir el número aparte.

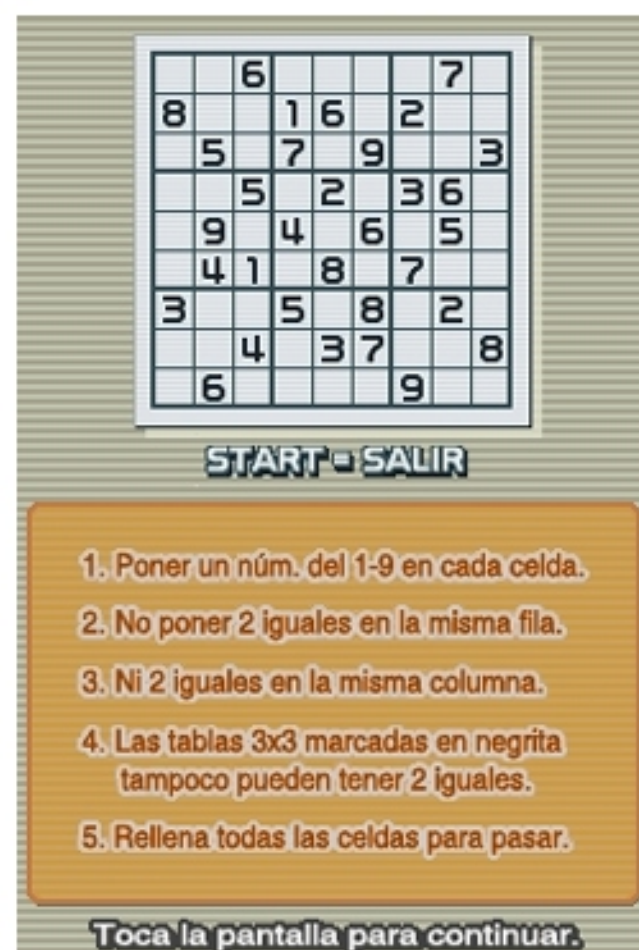


Otra de las novedades son las herramientas que nos ayudan a resolver los sudokus:

(1)-La primera es la señalización de filas y columnas. Al seleccionar una casilla, todas las demás casillas de la misma fila y la misma columna se marcarán de color naranja. Así podremos ver con un vistazo rápido los números que faltan en esa fila o columna.

(2)-La segunda es otra forma de señalización, esta vez de los números iguales al seleccionado. Si por ejemplo seleccionamos un 9, todos los 9 del tablero se remarcarán. Gracias a esto podremos ver rápidamente en que secciones falta el número que tenemos seleccionado.

(3)-Por último, tenemos la posibilidad de meter en una misma casilla hasta cuatro números diferentes, uno por esquina. Esto nos sirve para marcar varios números como posibles en la casilla y así poder seguir avanzando.



## HERRAMIENTAS







La última novedad a comentar del juego, es su sistema de calificaciones. El juego nos recompensará nuestra habilidad al resolver sudokus con estrellas, cuanto antes resuelvas el rompecabezas, más estrellas tendrás. Cuando hayas juntado un buen puñado de estrellas, el juego te realizará pruebas de nivel, en las que tendrás que completar sudokus en un tiempo determinado o sin ayudas y luego te calificarán con una medalla. No es algo de mucha utilidad, pero siempre vienen bien este tipo de cosas para romper un poco con la monotonía de este tipo de juegos.

La peor parte del juego, se la lleva sin duda alguna la banda sonora. Únicamente tres canciones, a elegir en el menú, a cada cual más sosa y repetitiva. No es que haga mucha falta una banda sonora en este tipo de juegos, porque lo mejor es quitar el volumen y concentrarse plenamente en

resolver los sudokus, pero unas mejores melodías podrían haber hecho los sudokus más amenos.

Gráficamente es algo mejor que lo que estamos acostumbrados a ver en los Touch Generations, aunque tampoco es ninguna maravilla técnica que se diga. Todos los sudokus se ven igual y los menús que veremos siempre serán los mismos, lo único que varía es el fondo, que también podremos elegir entre tres al igual que la música.

Lo destacable de este título es su duración, recordemos que son más de 400 sudokus, y su jugabilidad, siempre y cuando disfrutes con la resolución de sudokus claro.

En definitiva, si eres un fan de los sudokus, Sudoku Master es la mejor opción actual para tu DS, aunque creemos que no va a ser muy complicado superarlo en un futuro.

YaW



## análisis

GRÁFICOS	5
SONIDO	3
JUGABILIDAD	7
DURACIÓN	8

TOTAL 6

- Las ayudas que presenta para la resolución de los sudokus

- Gran cantidad de rompecabezas

- Banda sonora horripilante  
- Carencia de ningún modo aparte del principal



## Pokémon Mundo Misterioso

# Pokémon

## Mundo misterioso

### EQUIPO DE RESCATE AZUL



Compañía: NINTENDO  
 Desarrollador: Chunsoft  
 Tipo de juego: RPG  
 Idiomas: Español  
 Jugadores: 1  
 Multijugador: -

Precio: 39.95€  
 A la venta: YA DISPONIBLE

## POKÉDEX



Arriba comprobaremos la salud y el estado de nuestros pokémon.



Abajo podremos controlar toda la acción del juego

Cuando hace más de 10 años Nintendo lanzó en el mercado japonés un juego titulado Pocket Monsters, nadie se esperaba que iba a repercutir tanto en la industria de los videojuegos como lo ha hecho.

Tras 5 generaciones de entregas para las portátiles de Nintendo, nos llega Pokémon Mundo Misterioso. Esta nueva edición propone un cambio bastante radical en las bases de los juegos de Pokémon y además incluye muchas novedades y detalles para no defraudar a los fans de la saga.

La primera sorpresa llega nada más empezar la partida. Como viene siendo costumbre en los juegos de Pokémon al iniciar la aventura nos permiten ponerle un nombre al protagonista, así como elegir al Pokémon que nos acompañará. Pero esta vez es diferente, ahora no podremos elegir a ningún Pokémon, el sistema determinará cual es el más

apropiado en base a un test de personalidad que nos hará la consola.

Entre un total de 16 Pokémons diferentes (ver tabla adjunta) seleccionará la DS acorde a nuestro sexo y nuestra personalidad.

Al empezar el juego propiamente dicho, otra sorpresa, ¿dónde está el entrenador? Solo veremos al Pokémon en pantalla y eso es porque el propio entrenador es el Pokémon. Así es, nuestro entrenador se ha convertido de la noche a la mañana y por arte de magia en un Pokémon. Toda la trama principal del juego girará en torno a este hecho, a conocer el porqué nos hemos convertido en Pokémon y cómo podremos volver a ser humanos.







Aquí tenéis una tabla con los 16 Pokémons entre los que el sistema elegirá adecuado a vuestra personalidad. Si os gusta uno en concreto solo debéis dirigir vuestro test hacia la personalidad que aquí abajo os comentamos y así conseguiréis empezar con vuestro Pokémon favorito. ▶ ▶ ▶

Tras este primer shock viene nuestra primera misión en el juego, un Butterfree ha perdido a su hijo en una pequeña mazmorra cerca de tu posición y necesitan tu colaboración para rescatarlo. Por suerte, aparecerá un compañero que nos ayudará y que será otro de los 16 Pokémons disponibles, esta vez al azar.



Llegaremos a la mazmorra y nos daremos cuenta de otra novedad en el juego. El sistema de combates ha cambiado respecto a los originales de la saga. Normalmente, en cualquier juego de Pokémon los combates eran aleatorios y generados en el mapa al caminar, cada X pasos te atacaba un Pokémon salvaje y la acción del juego se paraba comenzando así el combate.

En Mundo Misterioso los enemigos vagarán por el mapa y nosotros decidiremos en la medida de lo posible si esquivarlos o enfrentarnos a ellos y atacarles. Además, no se parará el juego para pasar al modo combate si no que todo se realizará en el mismo hilo y desde el mapa podremos seleccionar los ataques a realizar, items que usar o si queremos cambiar la formación de batalla de nuestros Pokémons. Esto supone una mejora substancial, puesto que los combates y en general el gameplay del juego se hacen mucho más rápidos.

En cada piso de la mazmorra veremos una escalera para subir o bajar de piso y así poder llegar al final de la búsqueda y encontrar al hijo de Butterfree. Una vez rescatado, nos recompensarán con dinero u objetos y al ver el éxito cosechado, nuestro entrenador (er... Pokémon) y su compañero deciden crear un equipo de rescate y dedicarse a esto.

A partir de aquí el juego no varía mucho respecto a mecánica de juego. Recibiremos peticiones de rescate o buscaremos nosotros mismos en los tableros de anuncios y nuestro equipo se dirigirá a la mazmorra en cuestión, subirá todos los niveles necesarios y al llegar al final rescatará al Pokémon perdido.



Bulbasaur

Tipo: Planta



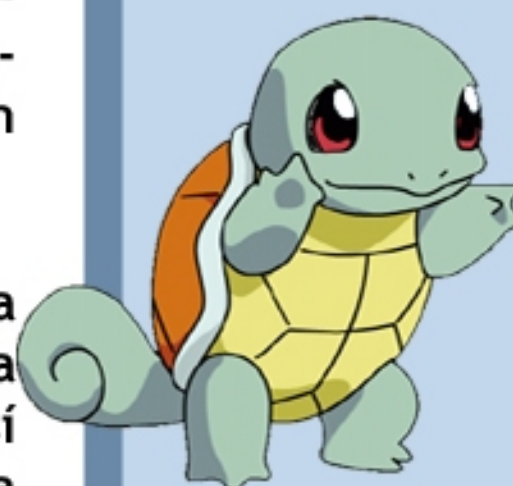
- Personalidad Masculina: Dócil
- Personalidad Femenina: Calmada

Charmander

Tipo: Fuego



- Personalidad Masculina: Robusto
- Personalidad Femenina: Brava



Squirtle

Tipo: Agua



- Personalidad Masculina: Alegre
- Personalidad Femenina: Relajada

Pikachu

Tipo: Electricidad



- Personalidad Masculina: Travieso
- Personalidad Femenina: Robusta

Meowth

Tipo: Normal



- Personalidad Masculina: Caprichoso
- Personalidad Femenina: \*\*\*



**Psyduck**

Tipo: Agua



- Personalidad Masculina: Relajado
- Personalidad Femenina: Solitario

**Machop**

Tipo: Lucha



- Personalidad Masculina: Bravo
- Personalidad Femenina: \*\*\*

**Eevee**

Tipo: Normal



- Personalidad Masculina: \*\*\*
- Personalidad Femenina: Ingenuo

**Chikorita**

Tipo: Planta



- Personalidad Masculina: \*\*\*
- Personalidad Femenina: Dócil

**Cyndaquil**

Tipo: Fuego



- Personalidad Masculina: Tímido
- Personalidad Femenina: \*\*\*

A medida que vallamos realizando más y más misiones, las mazmorras serán más grandes y también veremos ciertos jefes finales en algunas de ellas. Además, algunos Pokémon como muestra de gratitud por la labor que hemos desempeñado, se unirán a nuestro equipo. Esto es otro de los puntos fuertes del juego, ya que en total y a lo largo del juego completo tendremos la posibilidad de manejar a todos los Pokémon existentes hasta ahora, un total de 386 bichitos incluyendo sus evoluciones y todo.

Otro hecho a destacar es la generación aleatoria de las mazmorras, lo cual nos proporciona algo más de duración, aunque la verdad es que este es un campo que está bien servido. La trama principal del juego no durará demasiado pero no apaguéis la consola cuando salgan los créditos porque aún le quedará muchísima vida.

Tras acabar la historia unas cuantas mazmorras enormes son localizadas en el mapa y en ellas podremos capturar a muchísimos Pokémon más para nuestras filas, así que si queréis explotar al máximo el cartucho tendréis que echarle decenas de horas.

Respecto a esto también cabe señalar la interactividad del juego. Podrás intercambiar Pokémon con cualquier amigo tuyo que tenga el juego (tanto en la versión DS como

en GBA). En caso de la versión DS tendrás que usar la conectividad por Wifi y en caso de GBA tendrás que hacer uso del Slot GBA del que dispone tu DS.

Uno de los mejores añadidos del juego es la posibilidad del "Rescate Amigo". Si te derrotan en una mazmorra y tienes a un amigo con otra copia del juego cerca, podrás conectarte con él vía Wifi para que te ayude. Podrá restaurar todos los pasos que hayas dado en la mazmorra y así salvarte de la muerte.



El aspecto más negativo de este juego es su escasa adaptación para DS. El juego es prácticamente igual que su versión de GBA exceptuando un par de detalles. La pantalla superior nos mostrará un mapa y los diferentes menús del juego pero esa será la única función que veremos en la DS y no en la GBA, puesto que los gráficos, jugabilidad y todo en general permanece intocable.





## Totodile

Tipo: Agua



- Personalidad Masculina: Ingenuo
- Personalidad Femenina: Alegre

## Treecko

Tipo: Planta



- Personalidad Masculina: Descarado
- Personalidad Femenina: Caprichosa

## Torchic

Tipo: Fuego



- Personalidad Masculina: Apresurado
- Personalidad Femenina: Descarada

## Mudkip

Tipo: Agua



- Personalidad Masculina: Calmado
- Personalidad Femenina: Tímida

## Skitty

Tipo: Normal



- Personalidad Masculina: \*\*\*
- Personalidad Femenina: Apresurada

La única variación será un control táctil mucho peor que el control original.

Gráficamente da la talla para GBA pero para la DS se queda bastante corto, se debería esperar mucho más respecto a lo que puede dar de sí esta consola, pero al ser un port directo de GBA no hay ningún cambio.

La banda sonora que nos acompaña es la típica de todos los pokémons. Melodías buenas pero repetitivas, además el juego no presenta voces de ningún tipo ni demasiados efectos sonoros.

Respecto a duración y jugabilidad, el juego es muy largo, sobretodo si lo quieres desbloquear al 100% pero la jugabilidad peca de repetitiva. A pesar de que las mazmorras no se repetirán dos veces, casi todas se basan en lo mismo y el objetivo del juego es muy claro.

En definitiva, otra idea buena que se ha ido al garete por un mal planteamiento. Si lo hubiesen hecho algo más ameno, variado y adaptado a la DS hubiese sido todo un juego, pero así se queda en un juego del montón con un aprobado por los pelos.

YaW



## Cubone

-Personalidad Masculina: Solitario

-Personalidad Femenina: Travieso

Tipo: Tierra



## análisis

GRÁFICOS	5
SONIDO	6,5
JUGABILIDAD	5
DURACIÓN	8

TOTAL 5,5

- Su gran duración  
- Las posibilidades de interconexión entre las diferentes versiones

- Exactamente clavado a su versión de GBA  
- Demasiado repetitivo



## ficha técnica



Compañía: NINTENDO  
 Desarrollador: NINTENDO  
 Tipo de juego: MENTAL  
 Idiomas: ES  
 Jugadores: 1-2  
 Multijugador: DESCARGA

Precio: 29.95€  
 A la venta: YA DISPONIBLE

## ENGLISH TRAINING



It's easy to improve your English nowadays. Así es, mejorar tu inglés hoy en día es muy fácil, e incluso puede resultar divertido gracias a la nueva propuesta de Nintendo: English Training. Tras la buena fama que han cosechado sus antecesores de Touch Generation con los que mantenemos a nuestro cerebro en forma, este nuevo juego llega dispuesto a ayudarnos a mejorar y repasar nuestros conocimientos de inglés. Una herramienta muy útil, que se esconde bajo un sencillo interfaz.

Encendemos la consola, y... ¿Qué vemos? Algo que nos resulta familiar: el estilo gráfico que funcionó con Brain Training, es prácticamente igual al que se usa en este nuevo título, aunque adaptado a la posición normal de la consola, de modo que no tendremos que ponerla de lado como hacíamos con el entrenamiento mental. Para seguir la línea de la saga, el título incorpora un sistema de perfiles

mediante el que llevar una práctica y mejora individual para todo aquel que use el cartucho. Lo primero, una sencilla evaluación inicial para ir haciéndote con la dinámica, en la que se van dictando determinadas frases en inglés (que aumentan en dificultad con el progreso del ejercicio) que deberemos ir escribiendo en la pantalla táctil. Una vez acabado, obtienes tu nota, y listo para seguir progresando en el idioma de Shakespeare.

Llegó la hora del estudio. Divididos en 6 niveles, y en 3 bloques de unas 70 audiciones cada uno, disponemos de ejercicios más que suficientes para largo tiempo. El nivel de dificultad de estos no solo se verá reflejado en la complejidad de las oraciones: para los más inexpertos, la configuración permite detalles como saber cuantas palabras y letras tiene la frase, volver a escucharla, proporcionar pistas, etc. Además, para evitar que nos cansemos

## EXERCISE



Mientras se te plantea el ejercicio...



...puedes resolverlo mediante la escritura con el stylus.





pronto del juego se han incluido minijuegos desbloqueables a modo de incentivo, con los que por supuesto no dejaremos de alimentarnos con la lengua extranjera. Entre ellas están las pruebas de fonética, en la que se pondrá a prueba nuestra pronunciación, los crucigramas, ideales para enriquecer nuestro vocabulario, e incluso un curioso apartado de “carreras de palabras”, en el que el corredor avanza gracias a nuestros aciertos en determinados ejercicios.

Un cartucho completo al alcance de todo aquel que tenga mínimas nociones del idioma: si sabes qué quiero decir cuando te pregunto “What’s your name?” estás capacitado para empezar con English Training. A partir de entonces, tendremos un sencillo seguimiento mostrado en un gráfico en relación a la validez de nuestros ejercicios



y exámenes (que serán evaluados a modo anglosajón, es decir, como nota, tendremos letras siendo A la más alta). Además, gracias al entorno en el que se mueve y la buena adaptación a la táctil de DS, hasta aquel que en su vida haya tocado una consola se animará a hacerlo si quiere, es una de las grandes bazas de Touch Generations.

El reconocimiento de escritura es bastante más avanzado de lo anteriormente visto para la portátil de Nintendo, con la única -y por otro lado lógica- pega de que es necesario escribir letra por letra. De cualquier modo, no tardaremos más de 10 minutos en acostumbrarnos a ello. Los el apartado gráfico, junto con el sonoro, sencillos y meramente funcionales: las frases son dictadas en un inglés británico, coherente y bien pronunciado (salvo alguna excepción en que hasta a los más expertos crea duda). Dada la gran cantidad de ejercicios disponibles, y la inclusión de un modo multijugador, eso sí, un tanto limitado, tenemos un título realmente largo si queremos explotarlo al máximo, pero claro, todo aprendizaje requiere un esfuerzo, y por tanto no nos será de la misma ayuda si nuestra práctica no es periódica.

En conclusión; un título realmente útil para aquel que se plantee reforzar su inglés manteniendo la constancia en el juego. Además, un paso adelante en cuanto al reconocimiento de escritura y por tanto, al acercamiento del videojuego a todo tipo de públicos. Una muy buena iniciativa por parte de Nintendo, interesada en la incorporación de las consolas en el día a día.

Now, let's train!

wOw\_

## análisis

GRÁFICOS -

SONIDO -

JUGABILIDAD -

DURACIÓN -

TOTAL

8

- Muy útil para gente con inglés de nivel bajo-medio  
- Minijuegos como recompensa a la constancia

-Es difícil seguir durante mucho tiempo este tipo de juegos.



## MARIO SLAM BASKETBALL



Compañía: NINTENDO  
 Desarrollador: Square-Enix  
 Tipo de juego: Deportes  
 Idiomas: Español  
 Jugadores: 1-2  
 Multijugador: DESCARGA DS  
 MULTICARTUCHO

## BRAZOS TÁCTILES



La pantalla superior serán nuestros "ojos" en el campo, desde esta, visualizaremos todo el juego



Mientras con la táctil realizaremos todas las acciones que se efectúan con los brazos, pasar, tirar...

La verdad es que a estas alturas ya se hacía extraño que Mario y amigos no hubieran incluido en su serie deportiva un deporte tan popular e internacional como es el baloncesto (exceptuando el cameo de Mario, Luigi y Peach en NBA Street V3 de Gamecube), así que Square-Enix ha decidido ponerse manos a la obra para solucionar de una vez este pequeño desliz.

Por si alguien se ha quedado extrañado, hay que aclarar que no hay ningún error en el párrafo anterior. Efectivamente es Square-Enix, la compañía especializada en RPG y juegos de acción, la elegida para llevar a la mascota de Nintendo a triunfar en las canchas. ¿Cómo se desenvolverán en un género tan alejado de sus trabajos habituales? Vamos a descubrirlo.

Lo primero que nos sorprende al empezar a jugar es su extensísimo tutorial, y es que

llegar a pillar el truco al control del juego es cuanto menos complicado. Con la cruceta moveremos a nuestro personaje por la cancha y el botón L servirá para cambiar el jugador activo. Absolutamente todas las demás acciones se realizan con la pantalla táctil, y no son precisamente pocas. Por poner algunos ejemplos: Si tenemos el control del balón, dar rápidos toques en la pantalla táctil servirá para botar la pelota en la zona que deseemos alrededor de nuestro jugador, lo que es tremendamente útil para protegerla con el cuerpo mientras avanzamos hacia la zona o esperamos a que un compañero esté en situación de recibir un pase. Para hacer dicho pase, hay que trazar una línea hacia la dirección que queramos soltar la pelota, lo mismo que para tirar, con la diferencia de que el tiro puede ser recargado unos segundos para mayor precisión manteniendo el stylus apoyado en la parte inferior de la táctil.





En defensa tenemos la opción de realizar bloqueos, saltar sobre los rivales para aturdirlos, robar el balón o hacer tapones, todo mediante sencillas combinaciones de acciones táctiles.

La verdad es que al explicarlo puede parecer un enorme lío, pero al comenzar a jugar descubres que todo va como la seda ya que el control ha sido muy bien planificado.. Nuestros jugadores responden perfectamente a todas las ordenes y a los diez minutos de empezar, el enrevesado control nos parecerá lo más sencillo e intuitivo del mundo. No tardaremos en encontrarnos realizando las acciones más complejas como driblings o super-tiros como de toda la vida.

Por si el innovador control no fuera suficiente para demostrar la calidad del juego, tenemos un apartado gráfico que quita el hipo, de lo



mejorcito visto en la DS a día de hoy. En unas canchas vivas, llenas de detalles, efectos y animaciones se sitúan seis jugadores grandes, con un modelado y unas texturas perfeccionistas hasta el mínimo detalle y una gama de movimientos que dejarían en ridículo a muchas estrellas de la NBA.

Además, el plantel de personajes con los que podremos confeccionar nuestro equipo se eleva hasta los 21 jugadores, incluyendo los personajes secretos, lo que sitúa a Mario Slam Basketball como el juego de Mario con más personajes seleccionables, por encima de los 20 de Mario Kart Double Dash. Eso sí, con una ligera ventaja, ya que este juego enfrenta a Mario y compañía ¡con personajes sacados de los clásicos de la serie Final Fantasy! Sin duda un tremendo extra para los numerosísimos seguidores de esta franquicia de RPG de Square. Así que no os extrañéis de ver jugar juntos a Donkey Kong, un Mago Negro y un Moguri.

### MOVIMIENTOS

#### TIRO



#### BOTE



#### ESPECIAL







Las carencias del cartucho se empiezan a notar en la variedad de modos de juego. No tenemos mas que campeonato, partido rápido y versus, lo que a medio plazo se antojara insuficiente para la mayoría. Para compensar, se han introducido una gran cantidad de extras desbloqueables como personajes secretos o balones con diferentes características.



Completar los requisitos para conseguir todo esto si que nos llevará una buena cantidad de horas, en parte también debido a la elevadísima dificultad. Que nadie se lleve a engaño pensando que se encuentra ante un juego fácil solo por ganar las primeras copas con diferencias de marcador de risa, ya que el nivel de dificultad crece de manera exponencial según vamos progresando, llegando a un momento que puede volverse hasta desesperante para los recién iniciados.

En conclusión, tenemos un juego con un apartado técnico excelente, una jugabilidad que aprovecha de una manera muy inteligente las posibilidades que brinda la consola y un nivel de dificultad que pondrá en apuros hasta al jugador mas experimentado. Todo ello combinando los universos de Mario y Final Fantasy; poco mas se puede pedir. Felicidades a Square-Enix por el estreno en la materia, difícilmente se podría haber hecho mejor.

Locke



## análisis

GRÁFICOS	10
SONIDO	9
JUGABILIDAD	8
DURACIÓN	7

**TOTAL 9**

- El original uso de la táctil.
- La cantidad de personajes.
- Incluir la saga Final Fantasy.
- La curva de dificultad es excesiva.
- Pocos modos de juego.





Compañía: MAJESCO  
 Desarrollador: TAITO  
 Tipo de juego: SIMULADOR  
 Idiomas: ES  
 Jugadores: 1-4  
 Multijugador: Multi Tarjeta

Precio: 39.95€  
 A la venta: DICIEMBRE 2006

# COOKING MAMA



En diciembre podremos disfrutar en Europa de uno de los juegos más innovadores para DS que realmente no dejará indiferente a nadie.

Se acabó el pedir comida a domicilio y el calentar pizzas en el microondas; **Cooking Mama** nos trae una variada selección de platos que preparar sin tener que poner patas arriba la cocina. El resultado de este peculiar experimento, ha sido un curioso título que gira alrededor del factor jugabilidad, y aprovechamiento de la táctil.

Más de uno pensará que los orientales están locos, y no es de extrañar: ¿Alguno de vosotros pensaba que a estas alturas andaría jugando a un simulador de cocina en la táctil de Nintendo? Taito lo ha hecho posible, y nosotros analizamos sus resultados.

**Cooking Mama**, es el típico título que a todos nos llama la atención. Combinando la sencillez con la genialidad de la idea, han conseguido que al menos todos queramos probarlo. A lo largo del juego, iremos desbloqueando una serie de minijuegos en forma de receta, y llevando a cabo los pasos de cada una de estas. Es inevitable que nos recuerde a uno de los primeros juegos para DS, Wario Ware. *Trocear, rallar, freír, calentar, hornear, remover...* Todo a golpe de stylus en un título que se desarrolla por completo en el ámbito táctil.

La dinámica de juego es siempre la misma: elige un plato, y ve realizando los pasos marcados por la receta uno por uno. Y cuando decimos uno por uno, es en el sentido literal: al acabar cada paso se evalúa tu soltura como chef, vuelta a menú, y a seleccionar el siguiente paso.

## PRECALENTAR A 220°



Arriba, la simpática "chef" te irá indicando qué toca hacer en cada momento...



... Lo que tendrás que seguir paso a paso si quieres que la comida quede bien.





Puede parecer que no tiene importancia, pero es un detalle que hace mucho más monótono el juego de lo que podría resultar. Un punto negativo del título es que las acciones que tiene se repiten mucho a lo largo de todas las recetas, aunque en la relación entre lo que queremos hacer y el movimiento del stylus está bastante bien conseguida.

Por ejemplo, *cortaremos los alimentos* por el lugar especificado trazando una línea sobre ellos, o *verteremos los líquidos* inclinando el recipiente tanto como sea necesario. Algunas de estas acciones tienen una dificultad tan sumamente baja, que resulta incluso ridícula. Por ejemplo, *poner el temporizador del horno* marcando la cifra que se nos diga en minutos. Para no acabar en menos de 3 minutos podemos usar la opción de combinar platos, en la que elaboramos varios platos a la vez para más tarde formar uno solo.

Las recetas se asemejan con la realidad, pero son presentadas a grandes rasgos: aun llegando a sacar la máxima puntuación cocinando filete japonés, lo más probable es que se te chamusque en la realidad si lo intentas. En este sentido, el juego no nos va a aportar ni mucho menos conocimientos culinarios, pero no importa si lo que buscamos es la diversión.



Conforme se vaya consiguiendo realizar platos con mejor puntuación (lo cual no es nada difícil dado su grado de dificultad), se irán desbloqueando más y más, hasta llegar a un total de 70 platos. Del mismo modo, cada vez que nos superemos con determinados pasos en las recetas, desbloqueamos ciertos retos a los que jugar fuera de cualquier receta.



## ¡A COCINAR!

En Cooking Mama hay multitud de acciones a realizar con la comida...



Presiona en el momento adecuado para que la comida se haga bien en la sartén.

Limpia la lechuga con cuidado.



¡Utiliza con cuidado el cuchillo si no quieres cortarte!

Mueve de un lado a otro la comida para que quede bien rebozada en la harina.







# COOKING MAMA



Gráficamente mueve un estilo bidimensional, en el que a través de una estética colorida y con un toque oriental, Cooking Mama nos transmite perfectamente la sensación de sencillez que va implícita en el título. La música, de igual manera resulta monótona: es la misma en todas las recetas. Pese a ello, podremos disfrutar de una amplia variedad de efectos de sonidos cuanto menos curiosos, que se corresponden perfectamente con las acciones que llevemos a cabo.

La duración junto con la dificultad, son los principales puntos negativos del título: con una dinámica tan sencilla, el juego no tardará mucho en quedar desbloqueado por completo. También tenemos en cuenta que a juegos de este estilo, muchas veces apetece echar una partida y dejarlo apartado aunque lo hayas terminado rápidamente.

A favor, encontramos una enorme jugabilidad, en la que el stylus nos hará las veces de cualquier herramienta de cocina.

En resumen, Cooking Mama DS es un juego al menos anecdótico, que sin duda debes probar si tienes la oportunidad. Y si de algo no dudamos, es que no deja indiferente a nadie.



Así que ya sabes, coge tu gorro de chef, apréndete un par de canciones de toda la vida y tres máximas del refranero español, y conviértete junto con este juego en una especie de Karlos Arguñano en toda regla.

wOw\_

## análisis

GRÁFICOS	6,5
SONIDO	7
JUGABILIDAD	8
DURACIÓN	5

**TOTAL 7**

- Innovación rompedora
- Total uso de la pantalla táctil
- De los pocos juegos propiamente orientales que llegan a nuestras tierras
- Demasiado fácil
- Poca variedad de acciones (cortar, rallar, etc.)
- Muy corto





Compañía: NINTENDO  
 Desarrollador: FROM SOFTWARE  
 Tipo de juego: ACCION/SIGILO  
 Idiomas: IN  
 Jugadores: 1  
 Multijugador: -

Precio: 39.99€  
 A la venta: YA DISPONIBLE

# TENCHU DARK SECRET



La saga "Tenchu" comenzó su andadura en Playstation, en forma de aventura de sigilo en 3 dimensiones. Algo así como un "Metal Gear Solid" ambientado en el Japón feudal y donde nuestro protagonista es un ninja. Los conceptos de sigilo, enemigos muy duros que favorecían la estrategia más que el enfrentamiento directo y las asombrosas habilidades de ninja hicieron de "Tenchu" un buen juego que pronto disfrutó de una secuela y de un tercer título en Playstation 2.

"Tenchu: Dark Secret" es la última entrega de la saga de los asesinos silenciosos, en esta ocasión en la portátil de 2 pantallas de Nintendo. Aunque la idea es la misma que en los juegos anteriores, no acaba de cuajar en esta ocasión y es que el juego no aprovecha las enormes posibilidades del hardware, dando la impresión de haber sido realizado con cierta prisa y sin mimo.

El juego está estructurado en misiones que tienen lugar en uno de los escenarios que han sido diseñados para el juego. Aunque el mapeado cambia según la misión, incluyendo enemigos en diferentes localizaciones y algunas dificultades más, tras un rato jugando nos daremos cuenta de que en realidad son insulsos y repetitivos. Nuestro objetivo en cada una de estas misiones será acabar con los enemigos, llegar a un punto del mapa, etc. Para ello nos desplazaremos por los escenarios que carecen de profundidad a pesar de estar modelados en 3 dimensiones por la mala elección de la vista cenital.

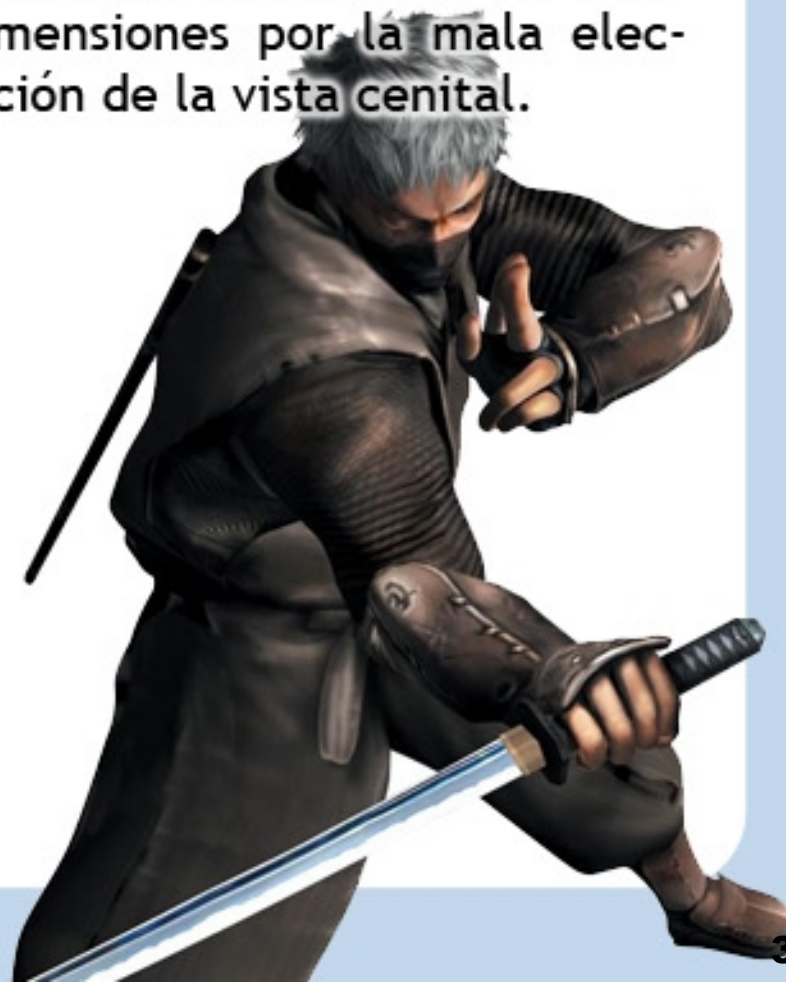
## NO HAGAS RUIDO



Ten cuidado y acércate a los enemigos sin ser visto...



... gracias al mapa que te mostrará las posiciones de los personajes hostiles cercanos.







# TENCHU DARK SECRET

El mapa situado en la pantalla inferior nos servirá de ayuda para no chocar de bruces con un enemigo de modo que podremos acercarnos por la espalda y acabar con ellos con un ataque definitivo. En cada escenario podremos elegir a nuestro protagonista entre un hombre armado con una katana y una mujer armada con 2 cuchillos, sin embargo la elección no afecta realmente siendo las diferencias entre ambos mínimas.

El único elemento novedoso en esta versión y que supone una cierta ruptura en la monotonía de la jugabilidad del título es la inclusión de trampas que podemos usar para atraer los guardas hacia ciertos lugares (comida) o bien para poner en su trayectoria que sufran daños (estacas, cepos...). Lamentablemente la inteligencia artificial de los enemigos no es para echar cohetes de modo que muy pronto acabaremos recurriendo al viejo sistema de acercarse por la espalda, quedando las trampas relegadas a un segundo plano.



El apartado gráfico del título está muy poco cuidado. Escenarios muy oscuros y texturas horribles dan al juego una imagen desfasada, muy por debajo al de la primera entrega de Tenchu en un sistema técnicamente inferior.

Esto es achacable a una falta de interés por parte de los desarrolladores, que han tratado de disimular con la vista cenital que hace el juego mucho más simple.







# TENCHU

## DARK SECRET

El apartado sonoro es quizás lo más destacable del título y es que si bien no hay mucha variedad en las composiciones, éstas son de gran calidad y crean una ambientación muy adecuada.



Hablando de duración, esta entrega de "Tenchu" se queda corta. Aunque cuenta con varios capítulos y algunos secretos desbloqueables, la ausencia de multijugador y la tediosa jugabilidad le conceden una rejugabilidad prácticamente nula.



Jugablemente, "Tenchu DS" es soso y repetitivo. No queda ni rastro de la emoción de las aventuras de sigilo de los títulos anteriores. Las habilidades ninja y los combates han sido sustituidos por un único movimiento de ataque visto desde una perspectiva aérea. La inclusión de 2 personajes jugables apenas afecta la jugabilidad y el elemento novedoso que representan las trampas pasa desapercibido debido a la escasa inteligencia artificial de los enemigos.

En conclusión, un juego que no ha aprovechado su licencia. Lo que podría haber sido una gran aventura en la línea del primer "Tenchu" de PlayStation ha quedado como un insulso juego con un apartado técnico desfasado que se hace cansino. Viendo la enorme calidad de algunos juegos de DS resulta sorprendente que sigan haciéndose cosas como este "Tenchu Dark Secret".

*Peder*



### análisis

GRÁFICOS	5
SONIDO	7,5
JUGABILIDAD	3
DURACIÓN	4

## TOTAL 4

- El apartado sonoro, muy acertado
- El sistema de trampas

- Desfasado apartado gráfico
- Jugabilidad repetitiva y sin alicientes





Compañía: CAPCOM  
 Desarrollador: CAPCOM  
 Tipo de juego: AVENTURA  
 Idiomas: ES  
 Jugadores: 1  
 Multijugador: NO

Precio: 39.95€  
 A la venta: 1 DIC. 2006

# PHOENIX WRIGHT



A estas alturas seguramente no queda nadie que no haya oído hablar de Phoenix Wright, ya que el culebrón entre Nintendo y Capcom para la traducción al castellano de este juego ha sido noticia en esta revista en múltiples ocasiones. Afortunadamente, la historia ha tenido un final feliz y aunque con varios meses de retraso, ha llegado el momento de disfrutar de este juego en nuestro propio idioma.

Si hemos hecho tanto hincapié en el tema de la traducción es porque el texto constituye el 90% de este título, ya que estamos ante una de esas aventuras conversacionales que nadie se imaginaba hace unos años que podrían llegar a interesar en tierras occidentales. De hecho, este mismo Phoenix Wright vio la luz hace 5 años en Japón bajo el nombre Gyakuten Saiban para Gameboy Advance, cosechando un enorme éxito que propició la aparición de dos secuelas. Ahora, en una arriesgada

maniobra, la gente de Capcom nos trae una adaptación aprovechando las nuevas funciones de Nintendo DS. Y parece que la jugada les ha salido bien, ya que nos encontramos ante uno de los títulos más interesantes de todo el catálogo de la consola hasta la fecha.

Saliendo del trasfondo histórico, os preguntareis de qué trata el juego. Por muy extraño que suene, Phoenix Wright es un “simulador de abogacía” en el que tomaremos el papel de un abogado defensor cuya misión es lógicamente hallar la manera de librar a sus clientes de las graves acusaciones que pesan sobre ellos. Para conseguirlo, tendremos que investigar numerosas localizaciones, interrogar a los más extravagantes testigos y recopilar todas las evidencias que de alguna manera puedan ser de ayuda ante el tribunal. Todo ello desde una vista en primera persona y con la inestimable ayuda de la pantalla táctil, que facilita enorme-

## ¡PROTESTO!



Tendremos la opción de dar diferentes órdenes con nuestra

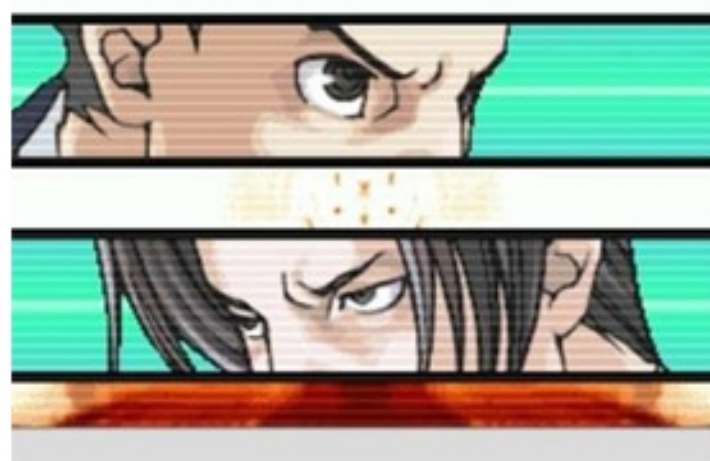


propia voz, y eso nos ayudará mucho a meternos en el papel





# PHOENIX WRIGHT



mente la navegación por los menús de acción y la exploración de todos los rincones del escenario.

Sin embargo, la verdadera salsa del juego llega en el momento en el que comienza el juicio. La acción cambia completamente y el juego se convierte en una cruda batalla entre abogado y fiscal en donde hay que hacer cualquier cosa por sacar la verdad a la luz, ayudándonos de lo único que nunca miente: las evidencias. Tendremos que presionar a los testigos para descubrir las pistas en sus testimonios y descubrir sus mentiras buscando cualquier mínima contradicción con los hechos. Y os podemos asegurar que no va a ser nada fácil, sino todo lo contrario. Un reto mental que pondrá al límite la capacidad de atención y deducción de los jugadores más experimentados.

Para meternos en situación, el juego planta en pantalla unos escenarios estáticos pero bien



dibujados sobre los que se sitúan unos personajes enormes con un cuidado diseño y una buena cantidad de animaciones, aunque dado su tamaño, la mayoría resultan algo bruscas. La música es uno de los puntos clave del juego y más de una vez nos pondrá los pelos de punta en los momentos mas tensos de los juicios. En las zonas de exploración, acompaña sin molestar y los efectos de sonido cumplen







## PHOENIX WRIGHT



Phoenix Wright: Nuestro intrépido abogado de peinado puntiagudo. Aún es un novato, pero tiene las cualidades para llegar a la cima.



Mia Fey: Maestra de Phoenix y una abogada defensora con gran experiencia. Ella será quien guíe nuestros primeros pasos en los juzgados.



Maya Fey: Es la hermana pequeña de Mia. Tiene una habilidad especial para meterse en líos, pero también nos será de gran ayuda gracias a sus “especiales cualidades”...



Dick Gumshoe: El detective local. Nos veremos obligados a mantener largas charlas con él. A pesar de su aspecto y su mal genio, es una buena persona.



Miles Edgeworth: Este despiadado fiscal haría cualquier cosa con tal de conseguir un veredicto de “culpable”. Más vale no toparse con él.





dibujados sobre los que se sitúan unos personajes enormes con un cuidado diseño y una buena cantidad de animaciones, aunque dado su tamaño, la mayoría resultan algo bruscas. La música es uno de los puntos clave del juego y más de una vez nos pondrá los pelos de punta en los momentos más tensos de los juicios. En las zonas de exploración, acompaña sin molestar y los efectos de sonido cumplen con su función a la perfección.

No podemos terminar esta review sin hablar de uno de los aspectos más divertidos de Phoenix Wright: el control vocal. Durante los juicios tendremos la opción de dar diferentes órdenes con nuestra propia voz, y eso nos ayudará mucho a meternos en el papel de abogado cuando lancemos un "protesto" a voz en grito al descubrir alguna contradicción en un testimonio o al restregar al fiscal alguna evidencia conclusiva. Sin duda un extra más que acertado sobre la versión de GBA.

Lamentablemente, como era de esperar, no todo puede ser bueno. Toca hablar del principal defecto de Phoenix Wright (y de las aventuras gráficas en general) y es su escasa rejugabilidad. Aunque los cinco casos que presenta el juego (uno más que en la versión original) nos proporcionarán bastantes horas de diversión, una vez que los hayamos terminado no ofrecen ningún incentivo para volver a superarlos, por lo menos hasta

que pase el tiempo suficiente para hacernos olvidar las complejas tramas que sigue el juego.

Sin embargo, esto no debería echar a nadie atrás a la hora de comprar el juego, ya que nos encontramos ante otro imprescindible que con sus enrevesadas conspiraciones, sus conversaciones rebosantes de humor y sus acertijos nos hará disfrutar cada segundo que lo tengamos entre las manos.

## análisis

GRÁFICOS	7
SONIDO	8.5
JUGABILIDAD	10
DURACIÓN	6

**TOTAL 9**

▶ - El control vocal.  
- Los elaborados guiones.  
- ¡Totalmente en castellano!

▶ - Su rejugabilidad es prácticamente nula.



# HK 楽 PLAYERS



## COMPRA-VENTA COLECCIONISMO IMPORTACION DVD



### www.nkplayers.com

#### HK 楽 PLAYERS

PlayStation.2

84€

Dreamcast

42€

¿Ya estas registrado?

Nick

Contraseña

Identificarse

Formas de pago y envío

Regístrate

Mi cuenta

Vende

Carrito

Inicio

Ayuda

No estas identificado

BUSCAR JUEGO

Título

plataforma

Cualquiera

Buscar

PLATAFORMAS

Amiga  
Atari 2600  
Atari Lynx  
Dreamcast  
Game Boy  
Game Boy Color  
Game Boy Advance  
Game Cube  
Game Gear  
Game & Watch  
Msx  
Msx 2  
Msx Cinta  
Master System  
Sega Genesis



#### CASTLEVANIA SYMPHONY OF THE NIGHT / PLAYSTATION

Disponible uno de los mejores Castlevania  
de todos los tiempos. No te lo pierdas y  
disfruta de esta autentica joya.

Unidades limitadas

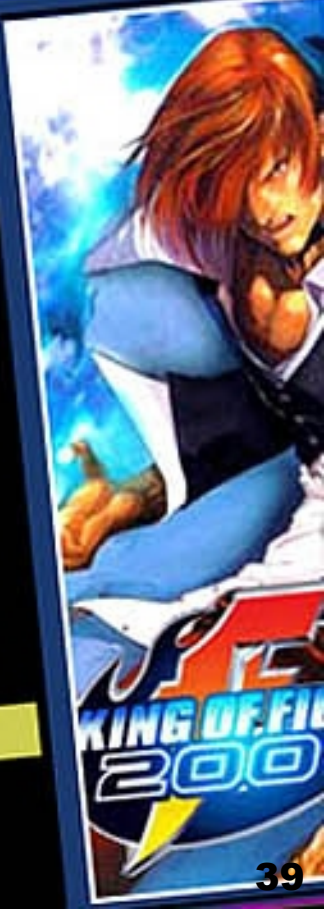
#### EYESHIELD 21 MAX DEVIL POWER NINTENDO DS

Nintendo nos sorprende con un juego de  
Futbol Americano que nada tiene que ver a lo  
que estamos acostumbrados.

Basado en el manga del mismo nombre  
Eyeshield MDP no te dejará indiferente



DESTACADOS







**10** **LOS MÁS ESPERADOS**  
**Zelda PH**

**2º** **Castlevania**  
Portrait of Ruin

**3º** **Final Fantasy III**

**4º** **Naruto** Shinobi Retsuden

**5º** **Elite Beat Agents**

Llegar y besar el santo. El abogado con más carisma de los estrados se ha aupado al primer puesto del ranking en su primera aparición, y no es para menos ya que nos encontramos ante uno de los títulos más frescos y divertidos de los últimos años. La otra novedad es Mario Slam, que gracias a su original jugabilidad se ha ganado un merecido tercer puesto.



**10** **Locke**  
**DS Magazine**  
**Phoenix Wright - AA**

**2º** **New Super Mario Bros**

**3º** **Mario Slam Basketball**

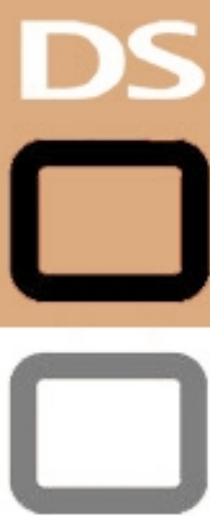
**4º** **Mario Kart DS**

**5º** **Brain Training**

El resto son viejos conocidos por todos. New Super Mario sigue dando guerra gracias a los minijuegos multijugador que alargan enormemente la vida del cartucho, lo mismo que Mario Kart DS que sigue siendo el rey del multiplayer. Por su parte, el doctor Kawashima se resiste a dejar el top 5 mientras sigue rejuveneciendo las mentes de niños y mayores.

Locke





magazine

# GUÍA DE COMPRAS



## 42 JUEGOS DE SIEMPRE

Diviértete con tus amigos en cualquier punto del mundo con 42 juegos de los más adictivos.

Género: Minijuegos - Revista: 17 - Puntos : 8



## ADVANCE WARS:DUAL STRIKE

Dirige tus tropas hacia la victoria con elaboradas estrategias

Género: Estrategia - Revista: 7 - Puntos : 8,5



## ALEX RIDER - STORMBREAKER

Utiliza todas tus habilidades como agente secreto.

Género: Acción- Revista: - Puntos :



## ANIMAL CROSSING: WILD WORLD

Desde el momento en que llegas a tu pueblo comienza una nueva vida.

Género: Simulador - Revista: 12 - Puntos : 9



## ANOTHER CODE

Una aventura grafica como las de Antaño adaptada a nuestra Nintendo DS

Género: Aventuras - Revista: 4 - Puntos : 8,5



## ASPHALT URBAN GT 2

Vuelven a la palma de tu mano los bolidos más potentes.

Género: Velocidad - Revista: - Puntos :



## ATV QUAD FRENZY

Llega la hora de demostrar quién es el mejor conduciendo quads.

Género: Velocidad - Revista: 15 - Puntos : 2



## BIG BRAIN ACADEMY

Pon a prueba tu cerebro con estos pasatiempos comecocos.

Género: Entrenamiento - Revista: 16 - Puntos : 8



## BILLIARD ACTION

Utiliza el stylus como palo y ¡a ganar! .

Género: Deportes - Revista: - Puntos :



## BOB ESPONJA: EL VENGADOR AMARILLO

Bob Esponja ha adquirido superpoderes y debe ayudar a restaurar el bien.

Género: Plataformas - Revista: 11 - Puntos : 7,5



## BOMBERMAN DS

Ábrete camino hasta tu objetivo reventando todos los obstaculos

Género: Arcade - Revista: 5 - Puntos : 8



## BURNOUT LEGENDS

Aquí no solo importa ser 1º ¡También tienes que acabar con tus rivales!

Género: Velocidad - Revista: 10 - Puntos : 4



## BUST A MOVE DS

Apunta bien y consigue juntar pompas del mismo color antes de que el tiempo se te eche encima.

Género: Puzzle - Revista: 15 - Puntos : 6,5



## ACTION LOOP

Un puzzle que mezcla destreza e ingenio a partes iguales. ¡Empuña tu stylus y lanza las canicas!

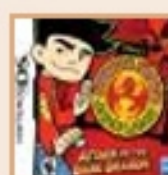
Género: Puzzle - Revista: 17 - Puntos : 7,5



## AGE OF EMPIRE: THE AGE OF KINGS

Uno de los más clásicos de PC, ahora en tu DS.

Género: Estrategia- Revista: 16 - Puntos : 8,5



## AMERICAN DRAGON JAKE LONG

¿Qué harías si tuvieras el poder de convertirte en dragón?.

Género: Plataformas - Revista: - Puntos :



## ANIMANIACS: LUCES, CAMARA, ACCIÓN !!

Ayuda a los protas de Animaniacs a completar sus propios largometrajes

Género: Plataformas - Revista: 8 - Puntos : 3



## ASPHALT URBAN GT

Los mejores coches compitiendo en circuitos urbanos ¡Cuidado con el tráfico!

Género: Velocidad - Revista: 1 - Puntos : 7,5



## ASTERIX Y OBELIX XXL 2: MISION WIFIX

¡Por Tutatis! ¡Los galos han vuelto!

Género: Plataformas- Revista: - Puntos :



## BATTLES OF PRINCE OF PERSIA

Guia a tus tropas a la batalla contra los generales más despiadados.

Género: Estrategia - Revista: 10 - Puntos : 7



## BIG MUTHA TRUCKERS

¡Transporta todo tipo de paquetes con tal de hacerte con la empresa de tu familia!

Género: Velocidad - Revista: 16 - Puntos : 3



## BRAIN TRAINING

Desarrolla tus capacidades mentales y pasa un buen rato con el Dr. Kawashima

Género: Entrenamiento - Revista: 14 - Puntos : 8,5



## BOB ESPONJA: LA CRIATURA DEL CRUSTACEO CRUJI...

Una vez más la pequeña esponja es la unica que puede arreglar los problemas.

Género: Plataformas - Revista: - Puntos :



## BUBBLE BOBBLE REVOLUTION

Clasico o renovado. Tu decides tu estilo en este clasico de las recreativas.

Género: Arcade - Revista: - Puntos :



## BUSCANDO A NEMO

Una nueva aventura de los simpáticos personajes de la película.

Género: Plataformas - Revista: - Puntos :



## CARS

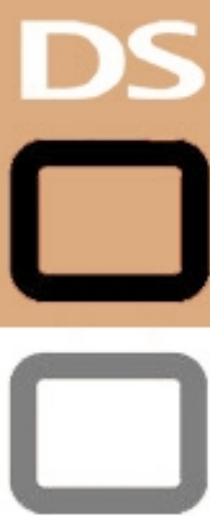
Carreras y minijuegos nos esperan en este juego sobre los simpaticos vehiculos de Pixar..

Género: Velocidad- Revista: - Puntos :



En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM. Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.





magazine

# GUÍA DE COMPRAS



## CASTLEVANIA DAWN OF SORROW

Acompaña a Soma al castillo de Drácula y desbarata los planes de una secta oscura.

Género: Aventura - Revista: 7 - Puntos : 9,5



## COLEGAS EN EL BOSQUE

Esta vez toca abrirse paso por lo más profundo del bosque.

Género: Plataformas - Revista: - Puntos :



## COPA MUNDIAL FIFA 2006

Toda la magia del mundial en tu bolsillo.

Género: Deportes - Revista: 14 - Puntos : 4



## DEEP LABIRYNTH

Vive una emocionante aventura en 1ª persona cargada de magia y combates a golpe de stylus.

Género: Aventura- Revista: 17 - Puntos : 7,5



## DIG DUG

Prepara pico y pala, nos vamos de excursión subterránea.

Género: Arcade - Revista: - Puntos :



## DRAGON BOOSTER

Compite a lomos de un dragón para ganar el gran campeonato.

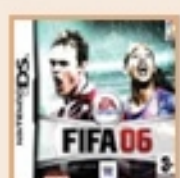
Género: Velocidad - Revista: 14 - Puntos : 2



## ENGLISH TRAINING

Mejora tu nivel de inglés con ejercicios y crucigramas.

Género: Entrenamiento - Revista: 18 - Puntos : 8



## FIFA 2006

Una nueva entrega de Fifa, esta vez para nuestra portátil favorita.

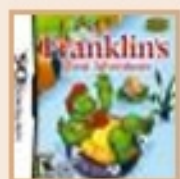
Género: Deportes - Revista: 8 - Puntos : 7,5



## FIFA STREET 2

Las estrellas del balón toman la calle.

Género: Deportes - Revista: 12 - Puntos : 5,5



## FRANKLIN'S GREAT ADVENTURES

Las grandes aventuras de Franklin..

Género: Plataformas - Revista: - Puntos :



## GARFIELD 2

El gato más famoso de Hollywood ha llegado a Londres y está hambriento.

Género: Aventura - Revista: 17 - Puntos : 6



## GOLDENEYE: ROGUE AGENT

Olvida a Bond, esta vez toca ser el malo de la película

Género: Acción / FPS - Revista: 5 - Puntos : 3,5



## GUILTY GEARS: DUST STRIKERS

Una de las sagas de lucha en 2D más reputadas del panorama da el salto a DS en un frenético título para 4 jugadores.

Género: Lucha - Revista: 17 - Puntos : 6,5



## CHICKEN LITTLE

¿Un pollo es el encargado de proteger la tierra de los alienígenas? Que dios nos asista...

Género: Acción - Revista: - Puntos :



## COCOTO KART RACER

Carreras de karts con simpáticos pilotos

Género: Velocidad - Revista: 9 - Puntos : 5,5



## CRASH BOOM BANG!

Crash y compañía se apuntan a la moda de Mario Party en este divertido juego.

Género: Party - Revista: - Puntos :



## DEVILISH

Deveras llevar la bolita hasta el final de su camino evitando que se cuele por los agujeros.

Género: Arcade - Revista: - Puntos :



## DRAGON BALL Z: SUPERSONIC WARRIORS 2

Lucha con los más fuertes de la galaxia en el enésimo juego de esta famosísima serie

Género: Lucha - Revista: 10 - Puntos : 7



## ELECKTROPLANKTON

Definitivamente un juego diferente. Creaciones de luz y sonido a cargo de unas divertidas criaturas marinas.

Género: Musical- Revista: 15 - Puntos : 8



## ERAGON

Una aventura de capa y espada basada en la novela del mismo nombre.

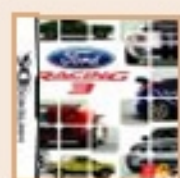
Género: Aventura - Revista: - Puntos :



## FIFA 2007

Una nueva entrega del juego más famoso del deporte rey. Plantillas actualizadas y algunas novedades más

Género: Deportes - Revista: - Puntos :



## FORD RACING 3

Carreras con los modelos de la clásica compañía.

Género: Velocidad - Revista: - Puntos :



## FROGGER HELMET CHAOS

Después de cruzar la carretera, la famosa rana tendrá que enfrentarse con peligros aun mayores...

Género: Plataformas- Revista: - Puntos :



## GOLDEN NUGGET CASINO DS

Póker, dados, ruleta... La suerte está echada .

Género: Casino - Revista: - Puntos :



## GREG HASTINGS' TOURNAMENT PAINTBALL MAX'D

Vive la emoción del paintball a través de tu pantalla táctil con este mediocre título.

Género: Shooter - Revista: 17 Puntos : 2



## HARRY POTTER: EL CÁLIZ DE FUEGO

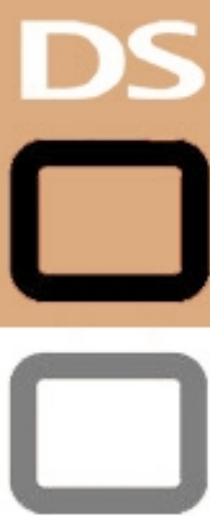
Ponte tu túnica y encarna al mago más famoso en su última aventura cinematográfica

Género: RPG/Aventura - Revista: 11 Puntos : 6,5



En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM. Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.



**HI HI PUFFY AMI YUMI**

Una aventura musical llena de ritmo y acción.

Género: Plataformas - Revista: Puntos :

**JAMES POND CODENAME ROBOCOD**

El pez espía vuelve con la misma aventura que nos sorprendió en la época de los 16 bits.

Género: Plataformas - Revista: Puntos :

**KING KONG**

Dispara a todo lo que se mueva. Hay algo grande acechándote...

Género: FPS - Revista: 10 - Puntos : 3

**LAS CRONICAS DE NARNIA**

El mundo de Narnia se encuentra envuelto en un desolador invierno. Tendrás que derrotar a la bruja para liberarlo.

Género: Aventura - Revista: Puntos :

**LEGO STAR WARS 2**

Vive la trilogía original de la Guerra de las Galaxias a través de la perspectiva de un muñeco de Lego.

Género: Aventura - Revista: 17 - Puntos : 6,5

**LOST IN BLUE**

Eres un naufrago y debes apañartelas para sobrevivir en una isla desierta

Género: Aventura - Revista: 8 - Puntos : 8

**LUNAR GENESIS**

La saga Lunar aterriza en DS con este RPG de corte tradicional

Género: RPG - Revista: Puntos :

**MADDEN NFL 06**

Toda la brutalidad del fútbol americano en tu bolsillo.

Género: Deportes - Revista: Puntos :

**MARIO KART DS**

El más grande de todos los tiempos en uno de los mejores juegos para DS.

Género: Velocidad - Revista: 8 Puntos : 9,5

**MEGAMAN BATTLE NETWORK 5**

Revive las 2 aventuras de GBA en un sólo cartucho con algunas novedades.

Género: RPG - Revista: Puntos :

**METEOS**

Salva la Tierra de la invasión de unos peligrosos alienígenas

Género: Puzzle - Revista: 6 - Puntos : 8,5

**METROID PRIME PINBALL**

La morfósfera de Samus será su única manera de moverse por estas mesas.

Género: Pinball - Revista: 10 - Puntos : 7,5

**MONSTER TRUCKS DS**

¿Serás capaz de conducir un vehículo de gran tonelaje?

Género: Velocidad - Revista: 15 - Puntos : 1

**ICE AGE 2: EL DESHIELO**

Los personajes de la película tendrán que superar muchos peligros durante esta aventura.

Género: Acción - Revista: Puntos :

**KIM POSSIBLE: KIMMUNICATOR**

Ayuda a Kim a salvar el mundo... Otra vez...

Género: Acción - Revista: 12 Puntos : 5

**KIRBY: PINCEL DEL PODER**

El carismático héroe rosa vuelve en uno de los mejores plataformas para la DS.

Género: Plataformas - Revista: 9 - Puntos : 8,5

**LEGEND OF SPYRO: A NEW BEGINNING**

El dragón Spyro vuelve a tener problemas, y esta vez su aliento de fuego no será suficiente para solucionarlos.

Género: Plataformas - Revista: Puntos :

**LOS INCREÍBLES**

Ayuda a Mr. Increíble y a Frozone en su lucha contra El Socavador.

Género: Plataformas - Revista: Puntos :

**LOST MAGIC**

La magia adquiere una nueva dimensión en esta aventura.

Género: RPG Táctico - Revista: 13 - Puntos : 7,5

**MADAGASCAR**

Lleva a los 4 animales del zoológico hasta la selva.

Género: Plataformas - Revista: 5 - Puntos : 4

**MARIO & LUIGI: COMPAÑEROS EN EL TIEMPO**

Esta vez Mario y Luigi contarán con la ayuda de sus versiones infantiles

Género: RPG - Revista: 10 Puntos : 9

**MARVEL NEMESIS**

Escoge a tu superhéroe favorito y enfréntate a todos los demás.

Género: Lucha - Revista: 17 Puntos : 3

**MEGAMAN ZX**

Adopta el poder de los biometal y ayuda a Megaman a salvar el mundo.

Género: Plataformas - Revista: 17 - Puntos : 8

**METROID PRIME :HUNTERS**

Samus Aran tiene una nueva misión. ¡Cuidado con los caza-recompensas enemigos!

Género: FPS - Revista: 13 - Puntos : 8,5

**MONSTER HOUSE**

Tus pistolas de agua serán tu única ayuda en la lucha contra una enorme mansión encantada.

Género: Arcade - Revista: Puntos :

**MR. DRILLER: DRILL SPIRIT**

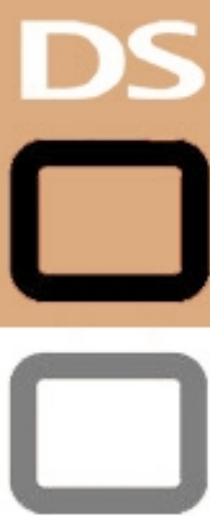
Perfora la tierra y no dejes que los desprendimientos te atrapen.

Género: Puzzle - Revista: 4 - Puntos : 6



En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM.  
Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.





magazine

# GUÍA DE COMPRAS



## NANOSTRAY

Ábrete camino con tu nave a lo largo de 9 niveles de juego.  
Género: Shoot' em up - Revista: 6 - Puntos : 7



## NEED FOR SPEED UNDERGROUND 2

El mundo del tunning a tu alcance. Demuestra que tu bólido es el más rápido.  
Género: Velocidad - Revista: 3 - Puntos : 8



## NEW SUPER MARIO BROS

Mario ha vuelto y sigue tan en forma como siempre.

Género: Plataformas - Revista: 14 - Puntos : 10



## NINTENDO DS BROWSER

Navegador de internet Opera portátil. Disponible en versiones para DS y DS Lite.

Género: Aplicacion/Internet - Revista: - Puntos :



## NINTENDOGS

Escoge, enseña, juega y diviértete con tu mascota en este fabuloso juego

Género: Simulador - Revista: 3 - Puntos : 8,5



## PACMAN WORLD 3

¡Vuelve a disfrutar con uno de los más míticos del mundo del videojuego!

Género: Plataformas - Revista: 16 - Puntos : 3



## PHOENIX WRIGHT: ACE ATTORNEY

¡Vuelve a disfrutar con uno de los más míticos del mundo del videojuego!

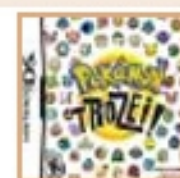
Género: Aventura Grafica - Revista: 18 - Puntos : 9



## PING PALS

Clon del Pictochat con alguna nueva función.

Género: Aplicacion/Chat - Revista: - Puntos :



## POKÉMON LINK

La fiebre pokémon ha vuelto en forma de un adictivo puzzle.

Género: Puzzle - Revista: 13 - Puntos : 6,5



## POLARIUM

Elimina baldosas a golpe de stylus en un puzzle que retará tu ingenio.

Género: Puzzle - Revista: 2 - Puntos : 7,5



## RAINBOW ISLAND REVOLUTION

Otra revisión de un clásico que hara las delicias de los más nostálgicos..

Género: Arcade - Revista: - Puntos :



## RESIDENT EVIL: DEADLY SILENCE

El terror se vuelve portátil en la primera aventura de la saga.

Género: Survival horror - Revista: 12 - Puntos : 7,5



## RIDGE RACER DS

Gran juego de carreras donde el derrapar lo es todo.

Género: Velocidad - Revista: 4 - Puntos : 7,5



## NEED FOR SPEED: MOST WANTED

No dejes que la policía te de caza

Género: Velocidad - Revista: 9 - Puntos : 6,5



## NEED FOR SPEED: CARBONO

Compite e carreras clandestinas para conseguir el control de la ciudad junto a tu banda.

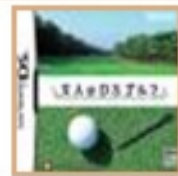
Género: Velocidad - Revista: - Puntos :



## NICKTOONS UNITE

Danny Phantom, Bob Esponja y Jimmy Neutron uniran sus fuerzas para combatir el mal.

Género: Aventuras - Revista: - Puntos :



## NINTENDO TOUCH GOLF

Conviértete en el mejor golfista del circuito en este gran simulador.

Género: Deporte - Revista: 10 - Puntos : 7,5



## PAC'N ROLL

Maneja a Pac-Man con el stylus por escenarios repletos de sorpresas

Género: Plataformas - Revista: 8 - Puntos : 8



## PAC-PIX

Crea tu propio pacman para superar las fases de este singular juego.

Género: Habilidad - Revista: 4 - Puntos : 6



## PIRATAS DEL CARIBE: EL COFRE DEL HOMBRE MUERTO

¡Revive plenamente el éxito cinematográfico en tu DS!

Género: Aventuras - Revista: 16 - Puntos : 6,5



## POKÉMON DASH

Pikachu y sus amigos compiten esta vez por ver quien es el mas veloz

Género: Velocidad - Revista: 4 - Puntos : 6



## POKÉMON MUNDO MISTERIOSO

Por primera vez controlaremos a un Pokemon en esta aventura en el mundo misterioso.

Género: Aventura - Revista: 18 - Puntos : 5,5



## PROJECT RUB

¿Podrás ganar el corazon de tu amada superando alocados minijuegos?

Género: Habilidad - Revista: 3 - Puntos : 6,5



## RAYMAN DS

¡Ayuda a Rayman a escapar de los piratas!

Género: Plataformas - Revista: 3 - Puntos : 6,5



## RETRO ATARI CLASSICS

Recopilatorios de arcades clásicos de esta conocida compañía.

Género: Arcade - Revista: 8 - Puntos : 2



## ROBOTS

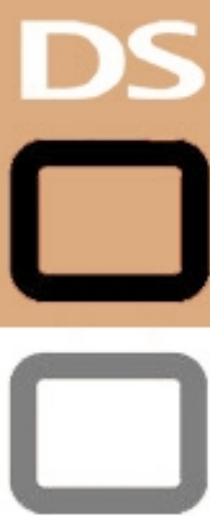
Sigue el argumento de la película y ayuda a Rodney a liberar la ciudad.

Género: Accion/Aventuras - Revista: 6 - Puntos : 4



En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM.  
Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.





magazine

# GUÍA DE COMPRAS



## RUB RABITTS!

Conquista a tu amada antes que tus adversarios por segunda vez.

Género: MiniJuegos - Revista: 12 - Puntos : 8,5



## SCURGE - HIVE

Cientos de alienígenas te esperan ocultos entre las sombras en este espectacular juego de acción.

Género: Acción/Aventura - Revista: - Puntos :



## SHREK SUPERSLAM

Los personajes de la película se enfrentan en una lucha sin cuartel.

Género: Lucha - Revista: 10 - Puntos : 6



## SIMS 2: MASCOTAS

Esta vez tendras que cuidar de las mascotas virtuales de Los Sims..

Género: Simulador - Revista: Puntos :



## SONIC RUSH

Vuelve el erizo en un título que recuerda a su edad dorada en los 16bits.

Género: Plataformas - Revista: 9 - Puntos : 8



## SPLINTER CELL: CHAOS THEORY

La oscuridad es tu aliada en esta aventura de sigilo e infiltración.

Género: Acción - Revista: 5 - Puntos : 7,5



## SPRUNG

La cosa va de ligar, muestra todo tu encanto y conquista a tu pareja ideal.

Género: Aventura conversacional - Revista: - Puntos :



## STARS WARS EPISODIO III

Juega como Obi-Wan o como Ánakin. Tu eliges en que lado de la fuerza estas.

Género: Acción - Revista: 3 - Puntos : 7,5



## SUDOKUMANIACS

Pona a prueba tu inteligencia resolviendo los mas complejos sudokus.

Género: Puzzle - Revista: - Puntos :



## SUPER MONKEY BALL

Los monos rodantes vuelven a la caza y captura de más bananas.

Género: Arcade - Revista: - Puntos :



## TAK 3: THE GREAT JUJU CHALLENGE

Tak y Lok participan en una competición para honrar a la Diosa del Reino. Seguro que necesitarán tu ayuda.

Género: Aventura - Revista: 12 - Puntos : 7,5



## TAO'S ADVENTURE

¡Utiliza la magia para salvar a tu familia!

Género: RPG - Revista: 15 - Puntos : 7



## TETRIS DS

Un juego que no necesita presentación... ¡Y con modo online!

Género: Puzzle - Revista: 13 Puntos : 8,5



## SCOOBY DOO: UNMASKED

Acompaña a Scooby y Shaggy mientras resuelven un nuevo misterio.

Género: Plataformas - Revista: - Puntos :



## SEGA CASINO

Apuesta en todo tipo de juegos de azar sin arriesgar tu dinero.

Género: Minijuegos - Revista: - Puntos :



## SIMS 2

El simulador social por excelencia hace su aparición en la DS.

Género: Simulador Social - Revista: 11 Puntos : 7



## SNOWBOARD KIDS

Las carreras más frenéticas de Snowboard han vuelto con un genial multijugador.

Género: Velocidad - Revista: 14 - Puntos : 6



## SPACE INVADERS REVOLUTION

Reedición del matamarcianos más clasico y famoso de todos los tiempos.

Género: Arcade - Revista: 8 - Puntos : 3



## SPIDERMAN 2

Vive las aventuras del superheroe en su lucha contra el Dr. Octopus.

Género: Acción - Revista: 4 - Puntos : 3,5



## SPYRO: SHADOW LEGACY

El mundo de Spyro se ve sumido en el caos. Ayudale a salvar su tierra.

Género: RPG/Aventura - Revista: 11 Puntos : 3,5



## SUDOKU GRIDMASTER

Pona a prueba tu inteligencia resolviendo los mas complejos sudokus.

Género: Puzzle - Revista: Puntos :



## SUPER MARIO 64 DS

Remake del clasico y posiblemente mejor plataformas hasta la fecha

Género: Plataformas - Revista: 2 - Puntos : 8,5



## SUPER PRINCESS PEACH

Esta vez, la princesa Peach es la encargada de rescatar a Mario en una colorida aventura.

Género: Plataformas - Revista: 14 - Puntos : 7



## TAMAGOTCHI CORNER SHOP

Los tamagotchis han abierto nuevos negocios, tienes que ayudarles a que prosperen.

Género: Minijuegos- Revista: - Puntos :



## TMNT 3 - MUTANT NIGHTMARE

Nadie se atreve a pegarse con una tortuga, y menos si ésta sabe artes marciales.

Género: Accion - Revista: - Puntos :



## TONY HAWK'S A. SK8LAND

Gran adaptación de las versiones de consolas mayores. Y con WiFi!

Género: Deportes - Revista: 9 - Puntos : 7,5



**En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM. Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.**





# GUÍA DE COMPRAS



## TONY HAWK'S DOWNHILL JAM

Esta vez consiste en llegar el primero, pero no olvides de intentar las mas arriesgadas acrobacias.

Género: Velocidad - Revista: - Puntos :



## TOP SPIN 2

La magia del tenis en todo su esplendor en las pantallas de tu DS.

Género: Deporte - Revista: 14 - Puntos : 3



## THE URBZ: SIMS EN LA CIUDAD

Sobrevivir en la ciudad puede ser una aventura por si misma.

Género: Aventura - Revista: 4 - Puntos : 7



## VECINOS INVASORES

Tendrás que infiltrarte en las casas de los humanos para impedir que destruyan el bosque.

Género: Aventura - Revista: - Puntos :



## WARIOWARE TOUCHED!

Wario vuelve con una recopilación más divertida de sus mini-juegos.

Género: Habilidad - Revista: 3 - Puntos : 6,5



## X-MEN: THE OFFICIAL GAME.

Vive las aventuras de la tercera parte de la peli en tu portátil.

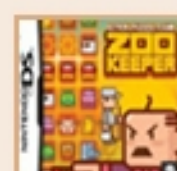
Género: Acción - Revista: - Puntos :



## YUGIOH! NIGHTMARE TROUBADOUR

Si te gusta el juego de cartas, disfrutarás con este título.

Género: RPG/Cartas - Revista: 9 - Puntos : 7



## ZOO KEEPER

Los animales se han escapado y solo volveran a sus jaulas si los emparejas.

Género: Plataformas - Revista: 5 - Puntos : 6



## TOP GUN

Siente las emociones de un autentico piloto de caza en tiempos de guerra.

Género: Simulador - Revista: - Puntos :



## TRAUMA CENTER

Eres el doctor y tienes que operar con la ayuda de tu stylus.

Género: Habilidad - Revista: 13 - Puntos : 8,5



## ULTIMATE SPIDERMAN

Nueva entrega de Spiderman pero esta vez con ayuda de Venom para acabar el juego

Género: Aventura - Revista: 8 - Puntos : 8



## VIEWTIFULL JOE: DOUBLE TROUBLE

Tienes estilo, tienes clase, ¡Eres Viewtiful!

Género: Acción - Revista: 11 - Puntos : 7



## WORMS OPEN WARFARE

Los gusanos más famosos del panorama consolero vuelven a la carga.

Género: Estrategia - Revista: 13 - Puntos : 4



## YOSHI TOUCH & GO

Esta vez es Mario quien esta en problemas y solo Yoshi y tu podreis ayudarlo

Género: Arcade - Revista: 1 - Puntos : 8



## ZOO TYCOON

Crea tu propio Zoo con esta version del aclamado simulador.

Género: Simulador - Revista: - Puntos :



En DSMagazine premiamos a los mejores juegos con el sello de recomendación DSM.  
Un juego con este sello es un juego que no deberías perderte.



# EL MES QUE VIENE

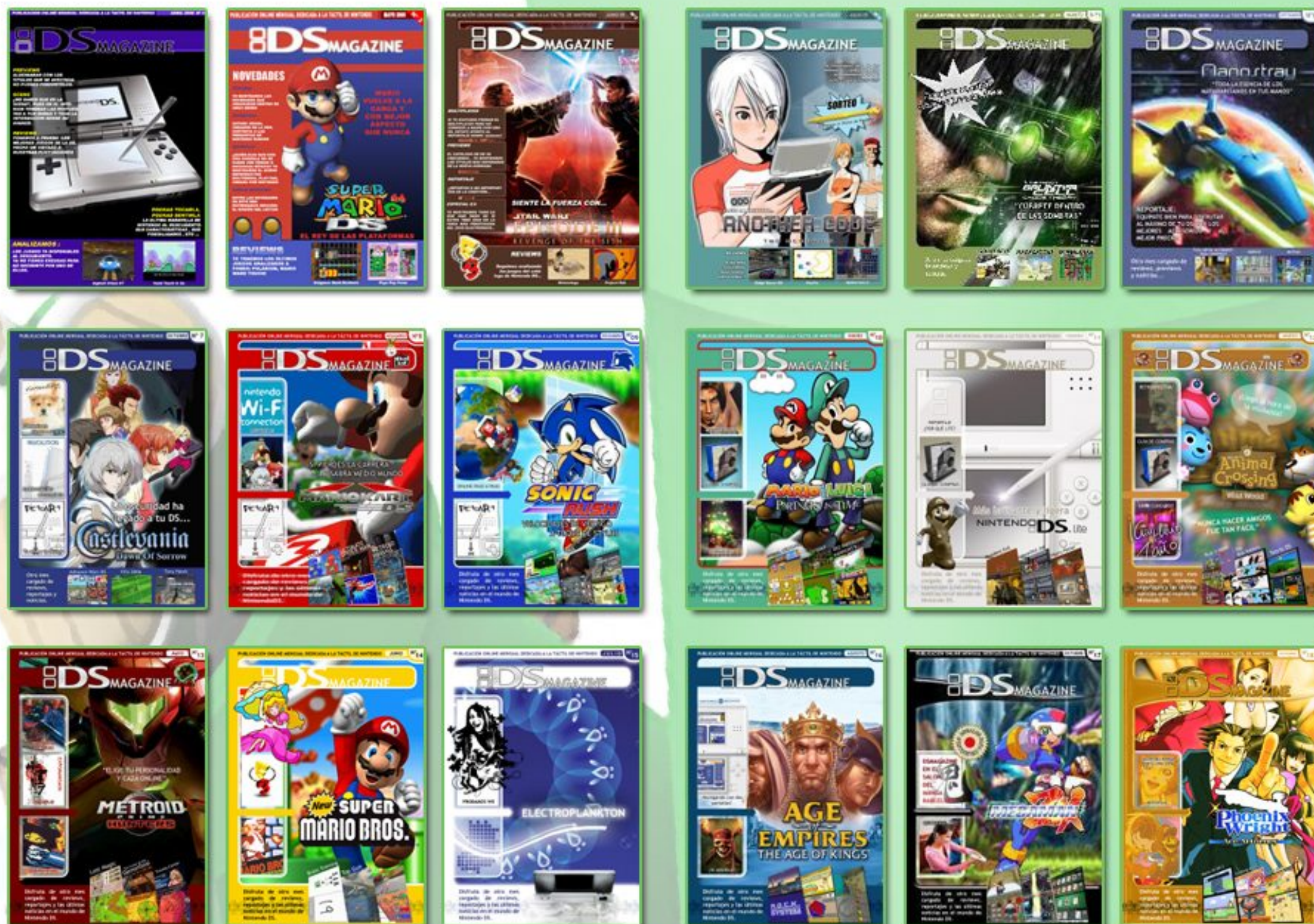
Esta vez no empezamos con el ya típico "Mucho más", DSMagazine como tal no volverá a tener un número nuevo. Ahora empezamos una nueva etapa, la etapa de N-Magazine.

Queremos agradecer a todos los lectores vuestro apoyo mes tras mes y todos vuestros comentarios, críticas, alabanzas y aportaciones a la revista. Sin vosotros, ninguno de estos 18 números habría sido posible.

El siguiente número será el primero de N-Magazine, podréis leer un reportaje especial del lanzamiento de Wii en España, así como los primeros análisis de sus juegos.

Esperamos seguir escribiendo para vosotros durante muchos números más.

Nos vemos dentro de 30 días.





# 8DS MAGAZINE

EDICIÓN ESPECIAL ÚLTIMO NÚMERO

END



IN

8DS MAGAZINE